

٤٧

إدارة العمليات الخاصة  
المكتب رقم (١٩)

روايات  
ثورية  
الحبيب



# مدينة الأشرار



[WWW.DVD4ARAB.COM](http://WWW.DVD4ARAB.COM)

الطبعة الأولى  
٢٠٠٩  
RASHID

## ١ - احتفال الشياطين ..

تقع دولة ( دوناي ) في جنوب شرقى ( آسيا ) ، وهى دولة صغيرة المساحة والتعداد ، حصلت على استقلالها حديثا ، بعد نصف قرن من الخضوع للاستعمار البريطانى ، ولا يزيد تعدادها على المليون نسمة ، انعقدت بينهم وبين ( مصر ) وحكومتها روابط وطيدة ، بعد الاستقلال ، حيث عقدت عدة اتفاقيات ومعاهدات بين الدولتين ، أرسلت ( مصر ) إثرها عددا من الخبراء والفنيين لى عدة مجالات ، لتقديم المساعدة الفنية والعلمية لشعب ( دوناي ) (\*) ..

وكانت أهم بعثات التعاون المشترك هى بعثة الأمن ، حيث أرسلت ( مصر ) مجموعة من الضباط المتخصصين ، ذوى الخبرات الأمنية العالية ، للمساعدة فى إنشاء جهاز أمنى قوى متقدم فى ( دوناي ) ، كان منهم العميد ( صلاح فوزى ) ، الذى يشرف ، مع مجموعة من زملائه ، على تدريب عدد من ضباط ( دوناي ) ، على نظم العمل فى جهاز أمنى ، يعرف فى ( دوناي ) باسم ( إدارة الأمن الوطنى ) ..

---

(\*) كل الشخصيات والأحداث والدول ، من وحي خيال المؤلف ،

ولا صلة لها بالحققة .



وفي ذلك اليوم ، كان العميد ( صلاح ) يتابع نشاط زملائه ، ومستوى التدريب ، وهو يتنقل من إدارة إلى أخرى ، حتى بلغ إدارة المعلومات ، وتوقف أمام أحد زملائه من الضباط المصريين ، الذي انهمك في شرح الأسلوب الأمثل لجمع المعلومات وحفظها ، لأحد ضباط ( دوناي ) ، فأضاف من عنده ، موجَّهًا حديثه لضابط ( دوناي ) :

— عليك أيضًا ألا تهمل المعلومات الصغيرة ، مهما بدت ضآلتها ، فهناك قضايا كبيرة ، يبدأ حلها بمعلومة صغيرة ، فدوّن إذن كل ما يصلك من معلومات ، فربما يؤدي جمع المعلومات الصغيرة ، إلى كشف قضية كبيرة .

وصل في تلك اللحظة أحد كبار ضباط ( دوناي ) ، وصافح العميد ( صلاح ) ، قائلاً :

— الواقع أنك وضباطك تبذلون جهدًا غير عادي لمساعدتنا يا سيادة العميد .

ابتسم العميد ( صلاح ) ، قائلاً :

— نرجو أن نحقق إفادة كاملة لكم ، خلال الفترة التي سنقضها في دولتكم .

ابتسم الضابط الكبير ، الذي لم يكن سوى رئيس إدارة الأمن الوطني ، وهو يقول :

— إننا نفيد حقًا بخبراتكم ، ونرى أن التعاون بيننا مثمر للغاية ، فأنتم أصدقاء حقيقيون ، وعلى مستوى من الكفاءة لا يقل عن ضباط العالم المتقدّم .

العميد ( صلاح ) :

— أشكر لك هذا التقدير يا جنرال .

رئيس إدارة الأمن :

— ولكني أريد التحدّث معك في أمر آخر .

العميد ( صلاح ) :

— أنا رهن إشارتك .

رئيس إدارة الأمن :

— الأفضل أن يتم ذلك في مكنتي ، فهلّا تكرّمت بمصاحبتني إلى حجرتي ؟

سارا معًا إلى حجرتة ، وأسرع جندي الحراسة الخاص يفتح بابها ، فتقدّم رئيس إدارة الأمن ، ليجلس خلف مكتبه ، في حين جلس العميد ( صلاح ) على المقعد المواجه له ، وبدأ الجنرال الحديث على نحو مباشر ، قائلاً :

— نحن ندرك قيمة الخدمات التي تؤدّونها لنا هنا يا سيادة

العميد ، ونشكر لكم مساعداتكم الفتيّة ، التي أفاد منها رجالنا

الحديث على نحو مباشر ، قائلاً :

— نحن ندرك قيمة الخدمات التي تؤدّونها لنا هنا يا سيادة

العميد ، ونشكر لكم مساعداتكم الفتيّة ، التي أفاد منها رجالنا

الحديث على نحو مباشر ، قائلاً :



أيما إفادة ، ولكننا نأمل في مساعدة أكبر ، تتجاوز التدريبات والنظريات ، فتحن كما تعلم دولة حديثة الاستقلال ، كان المستعمرون يتولون كافة شئوننا حتى عهد قريب ، والمستعمرون لا يهتم عادة بأمن البلاد ، بقدر ما يهتم بتأمين قواته ، وترسيخ سيطرته ، لذا فقد شجع المحتلون ، على نحو مباشر أو غير مباشر ، على استفحال النشاط الإجرامي في ( دوناي ) ، في محاولة لإضعاف مجتمعنا الداخلي ، وإلهائه عن نداء الحرية ، بالتحذرات والبقمار والتخريب ، والجرائم الأخرى .. ولقد ترك لنا المستعمرون خلفه موجة عاتية من الإجرام ، وعشرات من رجال العصابات ، الذين يعيشون في البلاد فسادا ، وفي العاصمة على وجه الخصوص ، حيث استفحل نشاطهم ، وتعاضمت قوتهم على نحو ملحوظ .. ونحن نرغب الآن في مواجهة تطهير حاسمة ، ضد هؤلاء الأشرار ، ولكن المشكلة بالنسبة لنا هي قلة الخبرة والتدريب العملي ، إزاء عصابات تملك النفوذ والسلاح ، والمصالح المتعددة ، التي تستحق الدفاع عنها في شراسة .. ولقد فكرنا جديا في استخدام الجيش لتلك المواجهة ، ولكن الرئيس يرفض تماما إقحام الجيش في معارك داخلية ، ويؤكد ضرورة تفرغه لحماية البلاد ، بعد استقلالها ؛

وهذا اتجه تفكيرنا إليكم ، وطلب مني وزير الداخلية أن أناقش معك فكرة امتداد برنامج مساعداتكم لنا ، إلى مدنا بمجموعة من الضباط المدربين ، وقوات الأمن المصرية ، المدربة للقيام بمثل هذا النوع من العمليات ، في مواجهة العصابات المخترقة ، فهل لدى دولتكم الاستعداد ، لتقديم مثل هذه المساعدة ؟  
أجابه العميد ( صلاح ) :

— الأمر يخرج عن نطاق اختصاصي وسلطاتي في الواقع ، ولكنني أعذك بالاتصال بوزير الداخلية المصري ، وعرض هذا المطلب عليه ، وفي حدود معلوماتي ، فإن حكومتني تتحاشى دوما الزج بقواتها في معارك خارج حدودها ، وتعتبر أن قضايا الأمن الداخلي هي مسئولية كل دولة بلا تدخل .  
رئيس إدارة الأمن :

— هذا صحيح ، ولكن تنقصنا القوات والتدريبات ، كما سبق أن أخبرتك .  
العميد ( صلاح ) :

— سأعرض الأمر على المسؤولين في ( مصر ) ، ولكنني لا أعد بآية نتائج .. مطلقا .

\*\*\*



أوى الضباط المصريون إلى أسرهم ، في المبنى المخصص لهم ،  
في ( إدارة الأمن الوطني ) ، وبقي ثلاثة منهم لمواصلة تدريب  
ضباط ( دوناي ) ، حتى ساعة متأخرة من الليل ، في حين  
استقل العميد ( صلاح ) سيارته ، واتجه إلى المنزل المخصص له ،  
على بعد عشرة كيلومترات من مبنى الإدارة ..

وفي الثانية صباحاً ، حُلقت هليكوبتر على ارتفاع  
منخفض ، فوق سطح المبنى ، وأثار تحليقها انخفاض جندى  
الحراسة ، فوجّه كشّافه الضوئى نحوها ، قائلاً لزميله :  
— هذه الهليكوبتر تقترب أكثر مما ينبغي .

وبدلاً من أن يحبيه زميله ، انقضَّ عليه بغتة ، وعاجله بطعنة  
من خنجره في قلبه ، ثم ألقي به في أرضية برج المراقبة ، وأسرع  
يُبعد الضوء عن الهليكوبتر ، التي لم تلبث أن حطَّت فوق سطح  
المبنى ، واندفع من داخلها ثمانية رجال مسلحين ، ارتدوا ثياباً  
وأقنعة سوداء ، وثبتوا أطراف حبالهم في سطح المبنى ، وراحوا  
ينزلقون عليها إلى أسفل ، حيث أسرع ستة منهم داخل المبنى ،  
وانطلق الباقيان نحو البوابة الخارجية ، على نحو يؤكد أنهم  
يسيرون وفق خطة مرسومة ..

وفي تلك اللحظة ، انتبه أحد حراس المبنى إلى اقتراب ناقلة

ضخمة من المبنى ، فأسرع يتصل بزميله عند البوابة ، ويطلبه  
بإيقافها .. ولم يضع هذا الأخير وقتاً ، فاعترض طريق  
السيارة ، ولوّح لها أمراً سائقها بالتوقّف ، وحِيل إليه — من  
انخفاض سرعتها — أنها ستوقّف بالفعل ، إلا أنها لم تلبث أن  
زادت من سرعتها بغتة ، وأطاحت به ، في طريقها إلى البوابة ،  
مما دفع حارس البرج إلى القفز نحو مدفعه ، ليمطرها  
بالرصاصة ، إلا أن قاتل الحارس الآخر سلط ضوء الكشف  
على وجهه ، ثم أطلق عليه سهمًا ، من بندقية سهام خاصة ،  
أصابه في قلبه ، فأطلق شهقة مكتومة ، وهوى جثة هامدة ..  
وفي نفس اللحظة كان المقتنعان ، اللذان اتجها إلى البوابة ،  
قد تَوَلَّيا أمر حارسها الثانى ، وفتحوا البوابة بواسطة جهاز فتحها  
الإلكترونى الخاص ، فانطلقت الناقلة إلى داخل المبنى ، واندفع  
باقى الحراس نحوها ، وقد جذبهم صوت محرّكها ، إلا أن  
عشرات المقتنعين اندفعوا من صندوقها الخلفى ، في ملابس  
سوداء شبيهة بملابس رجال الهليكوبتر ، وأمطروا الحراس  
بوابل من النيران ، هبَّ له كل النائمى فى المبنى ، واندفع له  
الضباط المصريون الثلاثة ، مع من يدرّبونهم من ضباط (دوناي)،  
ولكنهم بُوغتوا بالمقتنعين الستة يقتحمون زدهة التدريبات ،



ويصبرون عليهم نيران مدافعهم ، ليردّوهم صرعى على الفور ،  
في حين انتشر باقي المقتنعين داخل المبنى ، وراحوا يطلقون النار  
على كل ما يتحرك فيه .

وأدرك الضباط المصريون الموقف ، واندفعوا نحو أسلحتهم ،  
ولكن كان الأوان قد فات ، فقد حاصرهم المقتنعون ، وراحت  
رصاصاتهم تحصدهم في وحشية ، وبلا رحمة ..

وانتهت العملية القذرة في سرعة ، وأسرع المقتنعون بغادرون  
المكان ، وبصحبتهم الحارس الحائن ، بعد أن تحوّلت ( إدارة  
الأمن الوطني ) إلى بركة ..

بركة دماء ..

\*\*\*

كان هناك حفل صاحب ، في واحدة من القيئات الأنيقة ،  
على الرتبة الخضراء العالية ، في قلب ( دوناي ) ، وكان هناك  
عشرات من الرجال والفتيات داخل القيلا ، حول مائدة  
كبيرة ، اصطفت فوقها مختلف أنواع الطعام والشراب  
الفاخرة ، والكل منشغل باللهو والمرح ، فيما عدا عددا من  
الرجال ، جمعتهم مائدة طعام خاصة ، وعلى رأسهم رجل  
متوسط القامة ، غزير الشعر ، أشعث ، ترك شاربه الكث يتدلّى

حول شفتيه بلا عناية ، مما جعله يبدو أشبه بواحد من الشار  
القدامي ، وقد راح يلوح يديه حوله في انفعال ، وآخر أكبر  
سنا ، وأكثر طولاً ورضانة ، يختلف عن رفيقه في شعره  
القصير ، المصّف في عناية ، وجبينه المقطب في تفكير عميق ،  
وهو يمرر راحته فوق جبينه ، من آن إلى آخر ، حتى التفت  
إليه الغزير الشعر ، وهتف في انفعال ، بعد أن أفرغ نصف  
زجاجة شراب في معدته :

— ماذا بك يا ( هيرام ) ؟ .. لقد نجحت عمليتنا ، وسدّدنا  
إليهم ضربة قاصمة ، هم وأولئك الخبراء الذين استقدموهم من  
( مصر ) .. الآن سيعلم الجميع من يحكم هذه المدينة .. ألا  
يسعدك هذا ؟

أجابه ( هيرام ) في صوت هادئ ، وهو يمرر يده فوق جبينه :  
— إنها ليست عمليتنا .. إنها عمليتك أنت .. وأنت تعلم  
أنني كنت أرفضها .

أبدى الآخر دهشته ، وهو يرفع يده عالياً ، قائلاً :  
— وهل كنت ستنتظر حتى تصبح ( إدارة الأمن الوطني )  
هذه إدارة قوية ، ذات فريق مدرب ، ليستأصلونا من المدينة  
في يسر ؟ .. لا يا رجل .. كان علينا أن نقلّم أظفارهم ، قبل  
أن تتحوّل إلى محالب تمزّق مصالحنا هنا .



هيرام :

— أنظنهم سيتوقفون عن متابعة لحظة القضاء علينا ، بعد عملياتك الحمقاء هذه ؟

هتف الآخر :

— لا ، ولكنهم سيحتاجون إلى وقت طويل على الأقل ليحصلوا على خبراء آخرين ، وبمجموعة أمن مدربة .  
هيرام :

— أو يشعرون أننا قد بتنا نمثل تحديًا عتيقًا لسلطة الدولة ، فيدفعهم هذا إلى المزيد من الإصرار على التخلص منا  
يا ( سعدان ) .

ضرب ( سعدان ) المائدة بقبضته في عنف ، وهو يتف :  
— ولكننا ما زلنا الأقوى .. لدينا المال والنفوذ والسلاح ،  
وأكثر من مائتي رجل عصابات محترف .

أجابه ( هيرام ) ، وهو لا يخفى نظراته القلقة :  
— لا تنس أن لديهم الجيش كله .

ارتسمت على شفتي ( سعدان ) ابتسامة ساخرة ، وهو يقول :  
— اطمئن .. لن يزحوا بجيشهم في أمر كهذا ، فهم يخشون  
على أمن البلاد ، حتى أنهم سيفكرون ألف مرة ، قبل أن يلجئوا  
إلى هذا .

غمغم ( هيرام ) في قلق :

— ولكنها سيفعلونها بعد هذه المرة الألف .  
أطلق ( سعدان ) ضحكة ماجنة كبيرة ، قبل أن يضرب  
على ظهره ، هاتفاً :

— فلنلته وشرح إذن ، حتى يأتي ذلك اليوم ، فلقد لقننا  
الجنرال ( قويم ) وهؤلاء المصريين درسًا لن يمحوه الزمن ..  
لقد انتصرنا يا رجل .. انتصرنا .

\*\*\*





## ٢ - رجل لا يعرف المستحيل ..

تصيب العرق غزيرًا ، على جسد ( ممدوح ) وجبته ، وهو يضرب الكرة بضره ، في إحدى مباريات التس القوية ، مع زميل له ، وطارَت الكرة خارج حدود الملعب ، فهم باستبدالها بغيرها ، إلا أنه لم يلبث أن فقد تركيزه على المباراة في سرعة ، عندما ملح صديقه ( رفعت ) يقترب من الملعب ، ووجهه يحمل تجهُّمًا شديدًا ، فتخلَّى عن اللَّعب ، واتجه إليه يسأله في قلق :

— لِمَ هذا التجهُّم ؟ .. ماذا حدث ؟

أجابه ( رفعت ) في أسى :

— لقد لقي عدد من زملائنا مصرعهم في ( دوناي ) ، إثر هجوم مسلَّح لحجرات نومهم ومركز التدريب أمس .

هتف ( ممدوح ) غير مصدِّق :

— ماذا تقول ؟! .. ( رءوف ) ، و ( كامل ) ،

( و ( مذكور ) ؟! .. هل ..... ؟

قاطعه ( رفعت ) :

— كلهم يا ( ممدوح ) .. كلهم لقوا حتفهم ، فيما عدا

العميد ( صلاح ) ، الذي كان يقيم في منزل خارج ( إدارة

الأمْن الوطني ) ، في ( دوناي ) .



ملح صديقه ( رفعت ) يقترب من الملعب ، ووجهه يحمل تجهُّمًا شديدًا .  
فتخلَّى عن اللَّعب ، واتجه إليه .



راح (مدوح) يردّد في دُهور :

— كلهم؟! .. لماذا؟! .. لماذا؟! ..

رَبَّت ( رفعت ) على كفه ، قائلاً :

— ستعرف كل التفاصيل من اللواء ( مراد ) .. إنه ينتظرك

في مكتبه .. ويبدو أنك ستأر لهم .. ولنا جميعاً ..

★ ★ ★

كان اللواء ( مراد ) حزيناً مهموماً ، يجلس خلف مكتبه صامتاً ، عندما دلف (مدوح) إلى حجرته ، وكان شارباً حتى أنه لم يتجاوب مع (مدوح) ، وهذا الأخير يعزّيه في وفاة الرجال ، حتى تعالى رنين الهاتف ، فأشاح اللواء ( مراد ) بوجهه جانباً ، وكأنما يرفض التحدّث إلى أحد ، مما حدا به (مدوح) إلى أن يتناول سماعة الهاتف ؛ ليرد على المتحدّث بنفسه ، ويستمع إليه لحظات في صمت ، قبل أن يقول في احتدام :  
— نعم يا سيّدي .

ثم ناول السماعة إلى اللواء ( مراد ) ، مستطرداً :

— سيادة الوزير يطلب التحدّث إليك يا سيّدي .

تطلّع اللواء ( مراد ) إلى (مدوح) برهة في شُرود ، وكأنه يراه لأول مرة ، ثم مدّ يده في ثقّال ، يتناول سماعة الهاتف ،

ودار بينه وبين الوزير حديث قصير ، امتلأت على أثره ملاح اللواء ( مراد ) بالنشاط ، وإن لم يفارقه حزنه ، حتى انتهى من محادثته ، فأعاد السماعة إلى موضعها ، وهو يلتفت إلى (مدوح) ، ويسأله في حزم :

— هل بلغك ما أصاب الضباط المصريين في ( دوناي ) ؟

مدوح :

— نعم يا سيّدي ، ولكن دون التفاصيل .

اللواء ( مراد ) :

— قبل أن تستمع إلى التفاصيل ، هل أنت مستعد للتأّر ؟

مدوح :

— وبلا تردّد يا سيّدي .

اللواء ( مراد ) :

— حسناً .. من حقك إذن أن تعلم كل شيء .

وراح يروي له كل شيء ، منذ طلبت ( دوناي ) تعاون

( مصر ) ؛ لإنشاء جهاز أمني فيها ، وحتى تم اغتيال الضباط ،

ثم أضاف :

— وعلى الرغم من أن رغبتى الشخصية تتفق مع مطلب

وزير داخلية ( دوناي ) ، في أن نتأّر نحن لرجالنا ، إلا أنه يبدو



أن سياسة دولتنا تتعارض مع إرسال قوات مصرية خارج الحدود ؛ لذا فقد طرحت اسمك على وزير الداخلية ، كبديل لإرسال قوات أمن كاملة ، وأخبرته أنك وحدك قمت بتصفية عدة بؤرات للفساد والشر في العالم ، في مهماتك السابقة ، ولقد أبدى دهشته الشديدة في البداية ، واستكر أن يستطيع رجل واحد أداء مهمة فريق كامل ، إلا أنه — وعلى الرغم من ذلك — طلب ملفك كله من الإدارة ، وراجعته بنفسه ، ثم اتصل في الآن ، وأعلن موافقته على اقتراحي ، مؤكداً كونك البديل الوحيد للمهمة ، بعد أن استقر الرأي على عدم إرسال قوات نظامية إلى ( دوناي ) ، ونحن نطالبك ببذل أقصى جهدك ، لتوقيع العقاب على المجرمين ، الذين قتلوا رجالنا ؛ لنثار للرجال ، ونساند دولة صديقة مثل ( دوناي ) ، دون أن نرسل قوات نظامية ، أو نسمح للمجرمين بتحطيم برنامج التعاون بين الدولتين ، ونحن في الوقت ذاته نستعد لإرسال بعثة جديدة من خبراء ورجال الأمن إلى ( دوناي ) ؛ لتنفيذ واستكمال برنامج التدريب ، الذي تم وضعه مسبقاً ، ونريد توفير حماية تامة لرجالنا الجدد هناك .

ممدوح :

— أهنك أية تفصيلات ، بشأن العصابات المسيطرة على العاصمة هناك ؟

اللواء ( مراد ) :

— كل التفاصيل سيطلعك عليها الجنرال ( قويم ) ، رئيس جهاز الأمن الوطني في ( دوناي ) ، ولكن ينبغي أن تعلم أن مهمتك جسيمة بالغة الخطورة ، وأنه لا ينبغي أبداً أن تدفع خلف الرغبة في الثأر ، والانفعال الشخصي العاطفي ، حتى لا يدفعهم هذا إلى فشل سريع ، وهلاك محقق ، قبل أن تبلغ هدفك .

ممدوح :

— اطمئن يا سيادة اللواء ، سأترك عواطفى في الطائرة ، التى ستقلنى إلى ( دوناي ) ، وسأعتبرها مهمة وطنية فقط . لم ينجح اللواء ( مراد ) في إخفاء القلق من ملامحه ، وهو يقول :

— هناك شيء ينبغي أن تعلمه ، دون أن يربط من عزيمتك ، فأنا نفسى غير واثق من نجاح المهمة ، ولست أدري كيف ستنجح في مواجهة عصابات ضخمة ، عجزت حكومة ( دوناي ) نفسها عن مواجهتها ، ولكننى وضعت اسمك أمام وزير الداخلية في فورة حماس وانفعال .



### ٣ — التحالف مع الشيطان ..

صافح العميد ( صلاح ) ( ممدوح ) ، في ( غيدان ) ،  
عاصمة ( دوناي ) ، ثم قَدَّمه إلى الجنرال ( قويم ) ، الذي  
صافحه بدوره في حرارة ، قائلاً :

— مرحباً بك في ( إدارة الأمن الوطني ) بـ ( دوناي ) أيها  
المقدم .. قيل لي إنك رجل معجزات .

قال ( ممدوح ) في تواضع :

— لا معجزات في أداء الواجب يا سيدي الجنرال .

دعاه الجنرال ( قويم ) إلى الجلوس ، وهو يقول :

— أعتقد أنك ستجح في أداء مهمتك هنا ؟

ممدوح :

— سأبذل قصارى جهدي لأفعل يا سيدي .

بدا الشك واضحاً في وجه الجنرال ( قويم ) ، وهو يقول :

— أرى أنه لا تنقصك الشجاعة ولا ينقصك الإصرار ،

ولكنهما صفتان لا تكفيان وحدهما لمواجهة عصابات مسلحة ،

ومدرّبة على القتل بأعدائها بلا رحمة .

سأله ( ممدوح ) على نحو مباشر :

— أريد أن أعرف من هم أعدائي بالضبط ؟

ارتسمت ابتسامة باهتة على شفتي ( ممدوح ) ، وهو يقول :

— أيعني هذا أنك قد فقدت ثقّتك فيّ يا سيادة اللواء ؟

اللواء ( مراد ) :

— لا ، ولكنني أسعى لأكون منطقيّاً .

ممدوح :

— ومنذ متى يحكمنا المنطق ؟ لقد أنشئت هذه الإدارة

ليعمل بها رجال يتحدثون المنطق ، ويحاربون المستحيل ، ثم إنني

لن أحارب هؤلاء الأوغاد بمفردي .

سأله اللواء ( مراد ) في خيرة :

— ماذا تعني ؟

أجابه في ثقة :

— هناك في كل ركن من أركان العالم رجال يقْدسون

الواجب والشرف ، ويُسَمون بالبطولة والضحية ، وسأبحث

عن هؤلاء هناك ، في ( دوناي ) ، وسنتحد جميعاً في مواجهة

الشر .. اطمئن يا سيدي .. سأنجح في مهمتي هذه ، بإذن الله .

أضاءت في عيني اللواء ( مراد ) نظرة إعجاب وتقدير ،

وهو يردّد في حزم :

— بإذن الله .



— في الماضي كانت هناك عضديات صغيرة ، وكان هناك عشرات من المجرمين المنفردين بعملهم ، ولكن مصالح المستعمرين ، التي اقتضت التعامل مع أمثال هؤلاء الخارجين عن القانون ، لم تلبث أن أثرت في ازدياد وتمو نفوذ بعضهم . بحيث تعاضلت قوتهم ، ومن أبرز هؤلاء ، وعلى رأسهم ، ( هيرام ) و ( سعدان ) ، فقد ضم كل منهما إلى العشرات من المجرمين والعصبات الصغيرة ، وراحوا يتجهون إلى الأعمال الإجرامية الكبرى ، كالانحياز في المخابرات ، والسلاح ، وإنشاء نوادي القمار السرية ، وتحقيق لهما من كل هذا نفوذ هائل ، وجبا ثروات هائلة ، ومكاسب فادحة ، مما مكّنهم من رشوة عشرات المسؤولين ، واقتناء مختلف الأسلحة ، من المسدسات وحتى المليونكوتير ، مما دفعهم إلى تحدي السلطات نفسها . ولقد كان هناك صراع عنيف في البداية ، بين عضدتي ( هيرام ) و ( سعدان ) ، سقط خلاله العشرات من القتلى على الجانبين ، إلا أنهما لم يلبثا أن اتحدا ، أو عبادنا ، عندما تبين لهما أن حكومة ( دوناي ) في سبيلها لمواجهةهما ، مما وضعنا في مشكلة كبرى ، إذ إننا كنا نبني كل لحظتنا على استغلال

الصراع بين العضدتين لصالحنا ، أما الآن فمن العسير أن تواجه تلك المنظمة الهائلة ، التي نشأت باتحادهما ، وبجيشيهما المكون من مائتين وخمسين قاتلا محترفا ، على أثر استعداد للقتل والتدمير ، بإشارة واحدة من رعيصهم ، ثم إنه لدينا مشكلة أخرى ، وهي أننا نفتقر إلى أدلة دامغة تدين ( هيرام ) و ( سعدان ) ، بحيث يمكن تقديمهما إلى المحاكمة ، فهما يحططان للعمل فحسب ، ولا يشاركان بالتنفيذ قط ، ورجاهما لا يعترفون بأية نقطة ضدّهما مطلقا ، وهما بالتالي يساعدونهم على الإفلات من العقاب ، إما عن طريق الرشوة واستغلال النفوذ ، أو عن طريق القوة المسلحة الإجرامية .

مدوح :

— حينئذ أين يمكن العثور على أدلة لهما ؟

تدخل العميد ( صلاح ) ، قائلا :

— لقد أسهمت في إعداد قائمة بالأماكن التي يتردد عليها

أولئك المجرمون غالبا .

مدوح :

— أيمكنني الإطلاع عليها ؟

العميد ( صلاح ) :

— بالطبع .



ممدوح :

— وأين سأقيم ؟

الجنرال ( قويم ) :

— في المبنى الإداري التابع لنا ، إن لم يؤثر فيك هذا ذكريات

مؤلمة ، لما أصاب رفاقك .

ممدوح :

— إنني لا أفضل الإقامة فيه بالفعل ، ولكن ليس لهذا

السبب ، وإنما لأنني أنشد مكانًا يصعب عليهم نبلي فيه ،

فخطئني تعتمد على أن أغريهم بالتعرض لي دومًا ، فكلما قطعت

الأذنان ، يقصر طريقك إلى الرؤوس الكبيرة .

الجنرال ( قويم ) :

— حسنًا .. هناك منزل صغير ، إلى جوار منزل العميد

( صلاح ) ، يمكنك أن تقيم فيه ، وسأرسل أحد الضباط معك إليه .

قال العميد ( صلاح ) ، موجَّهًا حديثه إلى الجنرال

( قويم ) :

— أسمح بأن أصرِّح بتهنئتي إلى هناك ؟

الجنرال ( قويم ) :

— بالطبع بآسيادة العميد ، وغدا نتفق على التفاصيل أيها

المقدم ( ممدوح ) .

ممدوح :

— بل الأفضل أن أبدأ العمل الليلة ، وسأحصل على قسط

من الراحة ، ثم أذهب إلى أحد الأماكن الواردة في قائمة العميد

( صلاح ) .

الجنرال ( قويم ) :

— سيصحبك أحد رجالنا ، وهو الجاويش ( حيدر ) .

وهو من أشجع الرجال ، ويجيد استخدام السلاح ، ثم إنه يتميز

بقوة بدنية خارقة ، تؤهله لمساعدتك في التعامل مع هؤلاء

الأوغاد ، فضلًا عن وجود تأريخه وبينهم ؛ لأن أخاه كان أحد

القتلى ، في عملية اقتحامهم لمبنى ( إدارة الأمن الوطني ) .

ممدوح :

— حسنًا .. سأنتظره في العاشرة مساءً ؛ لتدرب عضلاتنا

مع رواد تلك الأماكن المشبوهة ، ولنبدأ معًا المعركة ..

\*\*\*

كان ( ممدوح ) يبذل ثيابه في العاشرة تمامًا ، عندما تناهت

إلى مسامعه طرقات منتظمة على باب منزله ، ففتح الباب ،

ليجد أمامه شخصًا ضخم الجثة ، عريض المنكبين ، كث

الشارب ، له رأس مربع ، يعلوه شعر قصير ، يكاد يختفي تمامًا



## ٤ — تحدى الأشرار ..

كانت تلك الخانة ، التي دخلها ( ممدوح ) والجاويش ( حيدر ) ، مئيرة للاشتزاز حقاً ، تفوح منها رائحة حمر تختلط بدخان التبغ والعرق ، والجدران قدرة ، والأثاث كذلك . أما عن البشر ، فمظهرهم ينسب عن خبرهم من الوهلة الأولى ، بحيث لا يخطئ المرء علامة الشر والرديلة في وجوههم ، ولا يشك في أنهم زبائن دائمين للجانة القدرة ..

ولقد أثار دخول ( ممدوح ) ورفيقه الأرتياب والقسوة في العيون ، التي راحت تتابعهما وهما يخترقان الصقوف المترابطة ، ويتجهان في خطوات جسورة إلى إحدى الموائد ، ولكن ساق البار أوماً برأسه لأحد رجاله ، ممن حقرت الشراسة اسمها على وجوههم ، فاعترض الرجل طريق ( ممدوح ) ، وقال في غلظة :

— أتبحث عن مائدة خالية ؟

أجابته ( ممدوح ) في ثبات :

— لو أردت واحدة ، فسأختارها بنفسى .

دفع الرجل ( ممدوح ) براحتيه ، قائلاً :

— نحن هنا لا نرحب بالغرباء ، ابحث عن مائدة في مكان آخر

عند القوذين ، وكان الرجل يرتدى صدارية من الجلد الأزرق ، وأسفلها قميص أصفر ، وقال في صوت أجش :

— الجاويش ( حيدر ) في خدمتك يا سيادة المقدم .

تطلع إليه ( ممدوح ) ، وهو يقول :

— هل تعلم طبيعة مهمتنا ؟

— نعم يا سيدي .

— ألا تشعر بالخوف مما ستقدم عليه ؟

— لست أعرف معنى كلمة ( الخوف ) يا سيدي .

ابتسم ( ممدوح ) ، قائلاً :

— لو أن الجميع هنا مثلك ، فسقطنى على أولئك الأوغاد

في يوم واحد .. انتظر .. سأكمل ارتداء ثيائى وتذهب مغا .

الجاويش ( حيدر ) :

— أنا في انتظارك يا سيدي .

ممدوح :

— بالمناسبة .. لا داعى للتعذرت رسمياً ، فسقاتل منذ هذه

اللحظة . كفى إلى كفى .

ازداد انتصاب الجاويش ( حيدر ) ، على نحو عسكرى

تماماً ، وبدت على شففيه ابتسامة جذلة ، وهو يقول :

— إننى أنتظر تلك اللحظة يا سيدي .. أنتظرها بفارغ الصبر ..

\*\*\*





أطبق بيده الأخرى على حزام وسط الرجل ، ودفعه ليرتطم بالموائد في  
عنف - ويسقط معها أرضاً .

فجأة ، أطبق ( ممدوح ) يده على معصم الرجل ، ولوى  
الذراع كلها خلف ظهره ، فصرخ الرجل من فرط الألم  
والمفاجأة ، ودون أن يبالي ( ممدوح ) بالتحفّز الذي قفز إلى  
عيون الآخرين ، أطبق بيده الأخرى على حزام وسط الرجل ،  
ودفعه ليرتطم بالموائد في عنف ، ويسقط معها أرضاً ، في حين  
واصل ( ممدوح ) ورفيقه طريقهما ، حتى مائدة يجلس عندها  
رجل أصلع ، متين البنيان ، وآخر أشعث شاحب ، راحا  
ينبادلان مع ( ممدوح ) و ( حيدر ) نظرات قاسية ، حتى استردّ  
الرجل — الذي ألقاه ( ممدوح ) أرضاً — توازنه ، ونهض  
واقفاً ، واستلّ مذبة من عندٍ حول ساقه ، وانقضّ على  
( ممدوح ) ، ليطعنه من الخلف ، ولكن يد ( حيدر ) أطبقّت  
على رصغه في قوة ، ولوت ذراعه خلف ظهره مرّة أخرى ،  
ثم هوّت قبضة ( حيدر ) الأخرى على مؤخرة عنق الرجل  
كالمطرقة ، فسقط فاقد الوعي ..

أما ( ممدوح ) ، فقد انقضّ على الأشعث الشاحب ، وحمله  
من مقعده في عنف ، وألصقه بالجدار في قوة ، قائلاً :  
— اعترف يا رجل .. اعترف بأنك تتعاطى المهيروين .  
غمغم الرجل بحروف مضطربة :



— هيروين ١٩... أى هيروين ؟... لست ...  
قاطعه ( ممدوح ) :

— دعنا نصارف أولاً ، قبل أن تتأدى في كذبتك ... أنا ضابط في ( إدارة الأمن الوطني ) منذ أمس فقط ، ولقد أتيت خصيصاً لأنظف هذه البلدة من القاذورات أمثالك ... والآن أجب على الفور : من يعطيك هذا السم ؟... أهو ذلك الأصلع القذر .

أبرز الأصلع مسدساً من جيب معطفه في سرعة ، وصوبه إلى ( ممدوح ) ، هاتفاً في جذّة :

— اسمع يا رجل ... لن يعنى من تكون ، وسأطلق النار عليك وعلى رفيقتك هذا ، لو لم تترك الرجل لشأنه ، وتغادر الخانة على الفور .

التفت ( ممدوح ) إلى ( حيدر ) ، وسأله في هدوء :

— ما رأيك ؟

أجاب ( حيدر ) في برود :

— لست أرغب في مغادرة المكان الآن .

وفجأة ، ركل ( ممدوح ) مسدس الأصلع ، وأطاح به بعيداً ، وهو يقول :

— ولا أنا في الواقع .

وأعقب قوله بلكمة على فك الأصلع ، وركنه في صدغه زخلة ، استخدم فيها سرعته ، وبراعته في رياضة ( الكاراتيه ) ، ليقدف الأصلع بين الموائد ، ثم يلتقط مسدسه ، ويلتفت إلى الحاضرين ، مصوّباً إياهم إليهم ، وقائلاً :

— سأكفي اليوم بهذين الوغدتين ، ما لم يرغب أحدكم في أن أرسله إلى الجحيم .

انتزع ( حيدر ) مسدسه ، وراح يطلق النار على زجاجات الخمر في البار ، وأطاح بها كلها ، في نفس اللحظة التي كان فيها السائق يحاول التقاط بندقيته حلسة ، فأسرع هذا الأخير يعتدل ، ويتراجع مرتجفاً ، و ( ممدوح ) يستطرد :

— هأنتم أولاء قد رأيتم كيف أن زميلي يتميز برؤ فعل سريع مثلي .

ثم اتجه نحو الأصلع ، الذي ما زال متكوّماً ، وراح يفحص معطفه في سرعة ، قبل أن ينتزع منه كيسين من هيروين ، يحملهما إلى حيث الشاحب ، وهو يقول :

— هو إذن من يمدك بالسموم .

راح الشاحب يحدّق في الكيسين بعيون زائغة ، فأردف ( ممدوح ) :



— لو أنك ترفض الحديث فلا بأس .. سنقودك أنت  
وذلك الوغد الأصلع إلى إدارة الأمن ، ولدينا هناك وسائل  
مناسبة لاستخلاص الحقائق .

انقض ( حيدر ) على الرجلين كالوشق ، ودفعهما أمامه إلى  
الخارج ، في حين حاول أحد رؤاد الحانة إخراج مسدسه ،  
فعاجله ( ممدوح ) برصاصة هتئت يده ، وراح يصرخ ألما ،  
و ( ممدوح ) يقول :

— إنه مجرد تحذير .. رصاصتي القادمة ستستقر في القلب  
مباشرة ، وليعلم الجميع أنني ما أتيت إلى هذه المدينة إلا بهدف  
تطهيرها تماما ، ولن أغادرها قبل أن أحقق هذا الهدف ،  
وليتذكر كل مجرم هنا اسم ( ممدوح عبد الوهاب ) ، فسيحرمه  
شبح هذا الاسم لذة النوم إلى الأبد ..

★ ★ ★

سأل ( ممدوح ) الجنرال ( قويم ) في اهتمام شديد :

— هل اعترف الرجلان ، أو أدليا بأية أسماء ؟

أجاب الجنرال في أسف :

— لا .. لقد أخبرتك أنهم يثقون في مساعدة رؤساء

المنظمة تماما ، بنفس القدر الذي يخشونهم به .

قال ( ممدوح ) في هدوء :

— هذا لا يهم حاليا .. المهم أنني قد أحدثت الأثر

المطلوب ، فما إن يبلغ التحدي تلك الرؤوس الكبيرة ، حتى  
يسعوا لإثبات قوتهم وسطوتهم مرة أخرى ، أمام رجالهم على  
الأقل ، ويسعوا للتخلص مني ، وكلما خرجت أعداد أخرى  
من الجرذان من جحورها ، ازداد قربنا من أوكار الأفاعي .  
الجنرال ( قويم ) :

— هذا يستدعي مزيدا من الحرص ، فالخطر يتضاعف ..

ابتسم ( ممدوح ) ، قائلا :

— الأفضل أن توجه نصيحتك هذه لأوغاد المدينة يا سيدي

الجنرال ، فهم من يُعاني الخطر الحقيقي .

راقبه الجنرال حتى انصرف ، ثم غمغم في توتر :

— من يذري أيها المصيرى ؟ .. من يذري ؟ ..

★ ★ ★



## ٥ - عصا الموت ..

كان المنزل ، الذى يقيم فيه ( ممدوح ) فى ( غيدان ) ، عبارة عن قفلا محاطة بجدار من الحجر ، يتوسطه باب معدنى ، يقود إلى حديقة القفلا ، ولم يكند ( ممدوح ) يجر هذا الباب المعدنى ، فى الليلة نفسها ، عائداً إلى القفلا ، حتى توقف أمام عتبة باب القفلا ، وأخرج من جيبه مصباحاً يدوياً صغيراً ، سلط ضوءه على العتبة ، فانبعث منه ضوء أخضر خاص ، كشف لعين ( ممدوح ) نوعاً خاصاً من الأتربة ، نثرها على باب القفلا قبل مغادرته إياها ، وفوق الأتربة كانت هناك آثار زوج من الأحذية ، تشير إلى أن شخصاً ما قد وقف أمام الباب عدة لحظات . فأعاد ( ممدوح ) المصباح إلى جيبه ، قائلاً :

— يبدو أن لدينا زائراً ما ..

فتح الباب فى حرص ، وهو يحمل مسدسه ، ويهدف سمعه تحسباً لآلية مفاجأة ، وكانت الرذهة مظلمة ، فألصق ظهره بالجدار المجاور للباب ، وأضاء المكان ، ولكن كل شئ بدا له عادياً ، فراح يفحص المنزل كله فى حرص وحذر ، دون أن يجد شيئاً ، أو أثراً للرجل الذى اقتحم المكان فى غيابه .. وقبل أن تبلغ خبرته أقصاها التقط عيناه حركة ضئيلة ، فى

أحد الألواح الزجاجية الملونة ، التى تغطي سقف الرذهة ، وأدرك على الفور أن غريمه لم يتسلل إلى داخل القفلا ، بل صعد فوقها . وفجأة ، انقض الرجل من السقف ، وهو يطلق صرخة مخيفة ، ويهوى على ساعد ( ممدوح ) بعصا خشبية ، مطيخاً مسدسه ، ومسبباً له آلاماً رهيبية ، جعلت ( ممدوح ) يمسك معصمه فى ألم ، ويتطلع إلى غريمه ، الذى راح يزدى بعض الحركات البهلوانية الشديدة البراعة بعصاه ، وهو يقف بثبات أشبه بالشبح ، أمام ( ممدوح ) ، محاولاً إبراز مهارته فى استخدام ذلك السلاح البدائى ، ولكن ( ممدوح ) ظل ثابتاً ، متحفظاً ، ينتظر بدء الهجوم . ثم فجأة . وعندما حانت لحظة الضربة الحاسمة من العصا ، ففز ( ممدوح ) إلى الخلف ، وتعلق بمصراعى النافذة المفتوحة . ثم ضم ركبتيه إلى صدره ، وفردهما فى عنف ، ليصيب غريمه بضربة كالقنبلة فى وجهه ..

واختل توازن الرجل قليلاً ، ولكنه ظل مستظراً على عصاه ، إلا أن ( ممدوح ) انقض عليه . وأسقطه أرضاً تحت ثقل جسمه ..

وأثبت الرجل أنه بارع محترف بحق ، فلقد دفع قدميه لى عدة ( ممدوح ) ، ومال إلى الخلف ، ليدفع هذا الأخير إلى الوراء فى عنف ، ولكن ( ممدوح ) امتنع خدمة السقوط بدحرجة سريعة ، هب بعدها واقفاً . إلا أن عصمه بدا هذه



المرّة أشدّ قوة وخطورة ، فلقد ضغط زراً صغيراً في العصا ،  
برزت إثره أطراف حادة في مقدمتها ، حولتها إلى سلاح قاتل ،  
شديد الخطورة هذه المرّة ؛ إذ يكفي أن تصيب عنقه ، لتجثته  
عن جسده مع براعة صاحبها وقوته ..

وتفادى ( ممدوح ) ضربة قاتلة من العصا في أعجوبة ،  
وتفادى أخرى بانحناءة بارعة ، أشبه بالمعجزة ، واستغل اندفاع  
خصمه في هذه المرّة ، لياغته بلكمة في عنقه ، جعلته يرتطم  
بحوض أسماك زينة ضخمة ، كان يتوسط الرّدهة ، فأسرّع  
( ممدوح ) يلتقط منعطده صغيرة ، ويهوى بها على رأس غريمه ،  
قبل أن يستعيد توازنه ، مما دفع رأس الرجل داخل حوض  
الأسماك ، الذي تهشم ، وسالت مياهه أرضاً ..

وتصوّر ( ممدوح ) أن هذه الضربة تكفي لحسم الصراع ،  
إلا أن غريمه نهض بوجه أغرقه الدماء ، وقد ازداد عدوانية  
وشراسة وجدة ، وبدأ أشبه بذئب جريح ، وراح يطوح عصاه  
في كل الاتجاهات ، محطماً كل ما يقابله ، وقد حجبت الدماء  
السائلة عن عينيه الرؤية تقريباً ، وأصاب إحدى ضرباته  
تمثالاً برونزياً ، على قيد خطوات من ( ممدوح ) ، وحطمت  
الأخرى شاشة جهاز تلفاز ، في حين حمل ( ممدوح )  
الجهاز ، ليصدّ به الضربة الثالثة ، التي خطرت

الجهاز شطرين ، فأسرّع يحمل مقعداً لصدّ الضربة الرابعة ،  
التي غاصت في جسد المقعد ..

وقبل أن يجذب الرجل عصاه من المقعد ، عاجله ( ممدوح )  
بلكمة حديدية ، أطاحت به جانباً ، وأجبرته على ترك عصاه ،  
ولم يكده ينهض ويمسح الدماء عن عينيه ، حتى رأى عصاه في  
يد ( ممدوح ) ، الذي هوى بالطرف المقلطح منها على رأس  
الرجل ، فأسقطه فاقد الوعي بلا حراك ..

وتنفس ( ممدوح ) الصعداء ، وشعر أنه قد تخلّص على التّو  
من كابوس ثقيل ، فألقى العصا جانباً ، وتناول سماعة  
الهاتف ، وأفضل بإدارة الأمن الوطني ، قائلاً :

— أنا المقدم ( ممدوح عبد الوهاب ) .. لقد التقيت على  
التّو بـ زائر ثقيل الظل ، ويبدو أن حديثي معه كان مملاً للغاية ،  
فقد استغرق في سبات عميق .. أرسلوا بعض الجنود لاصطحبوه  
إليكم ..

وعندما أعاد سماعة الهاتف إلى موضعها ، كان يعرف أن  
المركة قد بدأت ..

وأن الحرب قد اشتعلت في ( دوناي ) ..

\*\*\*



## ٦ - المقامر الجريء ..

استقبل الجنرال ( قويم ) ( ممدوح ) ، وهو يقول :  
— لقد أدلى الرجل ببعض المعلومات ، وأعتقد أنها ذات  
فائدة .

ابتسم ( ممدوح ) ، قائلاً :  
— أم أقل لك يا سيدي إن بعض الدعاية تجلب المزيد من  
الزيائن .

الجنرال ( قويم ) :  
— غريمك قاتل محترف ، تم استجاره لحساب رجل يدعى  
( أنطوان ) ، يدير نادياً سرّياً للقمار ، في أحد أرقى أحياء  
المدينة ، وهو على صلة وطيدة بـ ( سعدان ) ، أو بمعنى أدق ،  
هو يعمل لحسابه .  
ممدوح :

— هذا يدفعني لزيارة نادي القمار إذن .  
قائلاً وهو يعني كل حرف من عبارته ، بدليل أنه أوقف  
سيارته أمام النادي في المساء ذاته ، بعد أن أبدل ملاحه ببعض  
وسائل التكرار ، وأشعل سيجارته ، وهو يلقي نظرة على سيارة  
أخرى ، تقف على قيد ثلاثة أمتار منه ، وبداحلها الجاويش



رأى عصاه في يد ( ممدوح ) ، الذي هوى بالطرف المشاطح منها على رأس  
الرجل ، فأسقطه فاقد الوعي بلا خراش ..



( حيدر ) ، قبل أن يغادر سيارته ، ويقترّب من بوابة النادي الحديدية ، ويضغط زرّ الجرس المجاور لها .

وأطلّ وجه حادّ القسّات من خلف البوابة ، وقال صاحبه في لهجة غليظة ، لا تحمل ذرّة من المودّة :

— ماذا تريد ؟ .. إنه ناد خاص

أدلى ( ممدوح ) بكلمة السرّ ، التي اعترف بها خصمه في ( إدارة الأمن الوطني ) ، منغمّما :

— بسماك .

مضت خطوات ، ثم فتح الرجل الباب لـ ( ممدوح ) ، قائلاً :

— تفضّل .. هل تعرف طريقك ؟

ابسم ( ممدوح ) ، وهو يتابع طريقه في ثقة ، نحو المبنى الداخلي ، قائلاً :

— لن يصعب اهدائي إليه .

انتقل إلى قاعة فسيحة ، تتردّد موسيقى كلاسيكية في جنباتها ، حيث استقبلته عجوز بابتسامة ترحاب ، وهي تقول :

— هل السيّد محضو جديد ؟

أجابها في هدوء :

— نعم .

عادت تسأله :

— أليدك بطاقة عضوية ؟

حاز وهو يبحث عن جواب ، فلم تكن لديه أيّة فكرة عن بطاقة العضوية هذه ، ولم يجد ما يقوله سوى أن يكرّر كلمة السرّ ( بسماك ) ، ولحسن حظه اكتفت العجوز بهذه الكلمة ، وقادته إلى إحدى الحجرات ، وأوقفته أمام مكتبة ضخمة ، وضغطت زرّاً خفياً ، إلى جوار المكتبة ، فتحرك جانب منها ، كاشفاً عن فراغ كبير ، دعت العجوز ( ممدوح ) إلى عبوره ، قائلة :

— تفضّل .. ستجدهم في انتظارك .

غير ( ممدوح ) الفراغ ، واجتاز ممراً قصيراً ، ثم عادت المكتبة تغلق خلفه ، وهو يواصل طريقه ، حتى بلغ حجرة كبيرة ، فاخرة الأثاث ، تتوسطها مائدة خضراء ضخمة ، التقى حولها عدد من الأشخاص ، يمارسون ألعاب القمار ، وسأله أحدهم في احترام :

— أتحب أن تنضم إلينا ؟

أجابته بابتسامة عريضة ، وهو يقول :



— سأكتفى بالمشاهدة في البداية .

انحنى الرجل متسليماً لقرارة ، وغاد إلى المائدة الخضراء .  
في حين وقف شخص عند نهاية الحجرة ، يراقب ( ممدوح ) في  
اهتمام ، قبل أن يسأل رفيقه في فضول :

— من هذا الرجل ؟

أجابته أحد رفيقيه :

— لم أَرَهُ هنا من قبل .

وقال الثاني :

— لعله عضو جديد .

ولكن الإجابة لم تضيح الرجل ، فقال في شك :

— ليس لدينا أى أعضاء جدد ، ولم يخطر في أحد برغبته  
في الانضمام إلينا ، طوال الشهرين الماضيين .

قال الأول :

— أتحب أن اتحقق من شخصيته ؟

أجابته الرجل :

— بل أخضراه إلى هنا .

اتجه الرجلان إلى حيث يقف ( ممدوح ) ، وسأله أحدهما :

— أنت عضو جديد بالنادى ؟

ابتسم ( ممدوح ) ، قائلاً :

— نعم .

قال الآخر :

— حسناً ، السيد ( أنطوان ) ، مدير النادى ، يرغب في

تعرفك .

ممدوح :

— ألا يمكن أن نوجل هذا التعارف ، حتى أنتهى من

مشاهدة ذلك الشوط ؟

أجابته الرجل وصوته يحمل رنة عهيد واضحة :

— السيد ( أنطوان ) لا يحب الانتظار .

صحبهما ( ممدوح ) في هدوء ، إلى حيث يجلس

( أنطوان ) ، الذى صافحه ، ودعاه إلى الجلوس ، قائلاً :

— هل أخبروك أننى أدير هذا النادى الخاص ؟

ممدوح :

— نعم .. وأهنتك على الطريقة ، التى تدار بها الأمور

هنا .. قاعة موسيقى ، ومكتبة تحفى مراً سرّياً ، وحجرة قمار

على أحدث طراز .

أنطوان :



— تسعدني تهنتك ، ولكن قل لي : كيف تسنى أن أدير هذا المكان ، دون أن أعلم أنك عضو فيه ؟

أجابه ( ممدوح ) في ثبات :

— إنها أول مرة أحضر فيها إلى هنا ، فأنا عضو جديد .  
أنطوان :

— ولكنني لا أقبل أى أعضاء جدد ، ما لم ألتق بهم مسبقا .  
ممدوح :

— هناك بعض التجاوز من جانبي في الواقع ، ومن جانب ذلك التزميل ، الذى أرشدني إلى المكان ، وأبلغني بكلمة السر لدخوله .

سأله ( أنطوان ) ، وهو يتفكر في ملاحظه بنظرات ثاقبة :

— وما اسم صديقك هذا ؟

أجابه ( ممدوح ) في هدوء :

— ( سيمو ) ..

كان هذا هو اسم المثلث ، الذى تغلب عليه ( ممدوح ) .  
فتطلع إليه ( أنطوان ) لحظة في دهشة ، قبل أن يغمغم في سخرية :

— إذن فـ ( سيمو ) هو من أرسلك إلى هنا ؟

لم يتخل ( ممدوح ) عن ثباته ، وهو يقول :

— نعم ، فهو يعلم أنني أعشق المقامرة .

أنطوان :

— حسنا .. لا ريب أنك تحمل مبلغا لا بأس به من المال إذن ، لم لا تشارك الآخرين ألعابهم ، ما دمت تعشق المقامرة ؟

ممدوح :

— معذرة ، ولكنني رجل شديد الحذر ، وقد قررت الاكتفاء بالمشاهدة بعض الوقت ، لأعرف كيف تدار الأمور هنا ، وأقرر بعدها ما إذا كنت سألعب أم لا .

أنطوان :

— نحن أيضا نتميز بالحرص والحذر ياسيد ..

ممدوح :

— ( كريم ) . اسمي ( كريم ) .

أنطوان :

— حسنا ياسيد ( كريم ) .. كلمة السر سمحت لك

بدخول نادينا ، ولكن صداقتك لـ ( سيمو ) لن تمنعنا من تطبيق القواعد عليك ، فتحنا هنا نفثش الجميع ، وخاصة الأعضاء الجدد ، فهناك أشياء يحظر دخولها إلى هنا .. كالأسلحة مثلا .

ممدوح :

— ليس لدى أدنى اعتراض على قواعدكم .



ابتسم ( أنطوان ) ، قائلاً :

— يستعدنى تجاوبك هذا . ستصحب هذين الرجلين إلى  
الحجرة التى أتيت منها . حيث يقومان بتفتيشك ، ثم تعود .  
تبع ( ممدوح ) الرجلين إلى الحجرة التى أقي منها ، فى حين  
اقترب أحد الحاضرين من ( أنطوان ) ، وسأله :

— قل لى : لم نهم بهذا القادم الجديد ، على نحو يفوق  
المعتاد ؟ .. أهو مقامر جيد ؟

أجابه ( أنطوان ) فى سخرية :

— إنه مقامر جريء على أية حال ، فهو هنا يقامر بما هو  
أكثر من المال .

وصمت لحظة ، قبل أن يضيف فى صوت يحمل رنة قلق ،  
على الرغم من السخرية فى حروفه :

— بحياته ..

\*\*\*



## ٧ — مواجهة الموت ..

راح الرجلان يفتشان ( ممدوح ) فى دقة وعناية ، دون أن  
يعثرا على شيء ، وهو يقول لهما فى سخرية المبهودة :

— هل تأكدتما الآن من أننى ألزم بالقواعد .  
دفعه أحدهما فى الخشونة ، وهو يقول :

— تعال معنا .

ممدوح :

— إلى أين ؟

أجابه الرجل فى غلظة :

— ستفحص سيارتك .

قال فى سخرية ، وهو يصحبهما إلى الخارج :

— إنكما تطبقان قواعد أكثر فسوة من قواعد رجال جمارك

دولتكما .

راح أحد الرجلين يفحص سيارة ( ممدوح ) من الداخل فى  
عناية ، داخل ( الجراج ) الملحق بالنادى ، فى حين أغلق الآخر  
باب ( الجراج ) ، وألصق ظهره به ، فتحركت فى أعماق



( ممدوح ) غريزة الشعور بالخطر ، خاصة وقد رأى الرجل  
القائى يده أسفل سترته ، والأول يقول فى لحشونة :  
— افتح حقيبة السيارة الخلفية .

انحنى ( ممدوح ) يفتح حقيبة السيارة ، وانتهر الرجل  
— الذى يقف خلفه — الفرصة ، وانتزع من جيبه خنجرا ،  
دفعه نحو عنق ( ممدوح ) بلا تردد .

وبأسرع من البرق ، كان ( ممدوح ) ينحنى متفاديا النصل  
القائى ، ثم يلتقط رافع السيارة من الحقيبة ، ويهوى به على معدة  
الرجل ، الذى انتهى صارخا فى ألم ، فهوى ( ممدوح ) على رأسه  
بضربة أخرى دفعت رأس الرجل داخل حقيبة السيارة ،  
فأغلقها ( ممدوح ) على عنقه فى قوة ، ثم انحنى يلتقط الخنجر ،  
الذى سقط أرضا ، فى حين كان الرجل الآخر قد تغلب على  
أثر المفاجأة ، وأسرع ينتزع مسدسه ، هاتفا :

— حسنا يا رجل ، ماذا ترفض الرحيل عن الدنيا فى  
صمت ، فليكن رحيلك صاخبا إذن .

أطلق رصاصه مسدسه نحو ( ممدوح ) ، ولكن الرصاصة  
لم تصب بطلنا ، الذى مال فى سرعة ، وقذف الخنجر نحو الرجل  
فى قوة ، واخترق الخنجر معصم الرجل ، فأطلق صرخة ألم



وقذف الخنجر نحو الرجل فى قوة ، واخترق الخنجر معصم الرجل ،  
فأطلق صرخة ألم عالية .



عالية ، قبل أن يعاجله ( ممدوح ) بلكمة قوية ، ألقت أرضاً ،  
وأسقطت مسدسه ، الذى أسرع ( ممدوح ) يلتقطه ، قبل أن  
ينترع الخنجر من معصم الرجل ، ويقول :

— والآن ماذا تفضل أنت ؟ .. مئة صامدة ، أم صاحبة ؟

حز الرجل على ركبته ، هاتفاً فى هلع :

— لا .. لا أريد أن أموت .. لا تقتلنى .. أرجوك ،

ممدوح :

— هذا يتوقف على مدى استعدادك للتعاون .

هتف الرجل فى صوت مرتعد :

— سأنفذ كل ما تطلبه منى ..

ممدوح :

— حسناً .. هناك هاتف مثبت إلى جوار الباب .. اتصل

بـ ( أنطوان ) ، واطلب منه الحضور إلى هنا .

قال الرجل متردداً :

— ولكن .....

قاطعه ( ممدوح ) :

— ستفقد ما أطلبه منك ، وسأبقى إلى جوارك ، ومعنى

المسدس والخنجر .

أطاع الرجل ، واتصل بـ ( أنطوان ) ، وقال له :

— لقد تخلفنا من ذلك الرجل .

أنطوان :

— ضعه فى سيارته ، وألقيا بها فى البحر كالمتعاد .

أجابه الرجل ، وهو يخفى التوتر والألم فى صوته :

— كما تأمر أيها الزعيم ، ولكننا عثرنا معه على بضع أوراق ،

وأيت أنه من المفيد أن تطلع عليها .

قال ( أنطوان ) فى لمحة قاطعة سريعة :

— هذا لا يعنينى ، تخلف منه ومن أوراقه .

تطلع الرجل إلى ( ممدوح ) فى توتر وتساؤل ، فأشار إليه

( ممدوح ) بيده فى سرعة ، وترجم الرجل هذه الإشارة إلى

كلمات ، قائلاً :

— هناك نقطة أخرى .. لقد ألقينا القبض على رفيقه .

هتف ( أنطوان ) فى دهشة :

— رفيقه ؟

أجابه الرجل :

— نعم .. لقد قيدناه هنا فى ( الجراج ) ، ولم نتخذ قراراً

بشأنه ، والأفضل أن تراه بنفسك .



أنطوان :

— أنا قادم على الفور .

آعاد الرجل سماعة الهاتف ، وهو يقول لـ ( ممدوح ) في  
توثر :

— إنه قادم .

ممدوح :

— حسناً .. لقد كنت طفلاً مطيقاً ، وأبدت تعاوناً

كافياً .. تعال معي لنخرج زميلك من حقيبة السيارة .

تبعه الرجل ، ومال ليفتح الحقيبة ، ولم يكذب فعل حتى هوى  
( ممدوح ) على مؤخرة عنقه بمسدسه ، ودفعه داخل الحقيبة ،  
وأغلقها عليه مع زميله ، واختبأ خلف إحدى السيارات ، حتى  
وصل ( أنطوان ) ، وراح ينادى رجله ، حتى أصابه الشك  
لغيابهما ، فمد يده يتزع مسدسه من جيب مئزره ، لولا أن  
شعر بقوة مسدس ( ممدوح ) تلصق بظهره ، وسمع صوت  
هذا الأخير يقول :

— حذار أن تفعل يا رجل ، وإلا اخترقت رصاصتي

جسدك على الفور .. لعلك تشعر بالدهشة لغياب رجلك ..

ولكن اطمئن .. إنهما يرقدان في حقيبة سيارتي في هدوء

وسلام .. إنها نفس السيارة التي أردت وضعي في حقيبتها .  
والقائي من فوق هوة إلى البحر .

تماسك ( أنطوان ) ، وهو يقول :

— ما الثمن الذي تطلبه ؟

قال ( ممدوح ) ساخراً :

— هي محاولة رشوة إذن ، سضاف إلى مهمة إدارة ناد

سري ، لألعاب القمار المخطورة في البلاد .

أنطوان :

— أنت شرطي إذن ؟!

قال ( ممدوح ) ، دون أن يتخلى عن سخرته :

— أهلك على ذكائك .

أنطوان :

— يبدو أنك حديث العهد بالعمل هنا ، ولا تدري كيف

تدار الأمور بالبلاد .

ممدوح :

— كلا ، ولكني أعلم أن البلاد ستكون أكثر نظافة

بدونكم .

أنطوان :

— أنت من هاجم خانة ( النجمة الزرقاء ) ؟



ممدوح :

— يسرني أن تجوب شهرتي ( غيدان ) بهذه السرعة .

أنطوان :

— ستدفع ثمن هذه الشهرة غالبا ، فهناك كبار يطلبون

رأسك .

ممدوح :

— لا بأس .. أنا أطلب رؤوسهم بدوري .

أنطوان :

— يالك من مغرور !.. ألا تدرك خطورة اللعبة ؟

ممدوح :

— فلتقل إنني أهوى الألعاب الخطرة ، والآن هيا بنا ،

فلدي بضعة أسئلة لك ولأعوانك ، وستفتح قوة من الشرطة

المكان بعد قليل ، لتعلقه ، وتلقى القبض على زبائنه ،

ورجالك .

نظاهر ( أنطوان ) بالطاعة ، وفتح باب سيارة ( ممدوح ) ،

وجلس على مقعدها الأمامي ، وانتظر حتى اقترب ( ممدوح ) ،

وهو يصوب إليه مسدسه ، فدفع الباب في قوة ، ليضرب يد

( ممدوح ) ، المسكة بالمسدس ، وصرخ ( ممدوح ) ، ولكن

المسدس لم يفلت ، في حين قفز ( أنطوان ) إلى مقعد القيادة ،

وأدار محرك السيارة ، وانطلق بها ، إلا أن ( ممدوح ) قفز

كاللثيث ، وتثبت بمقدمة السيارة ، التي عثر بها ( أنطوان )

( الجراح ) ، وانطلق نحو بوابة النادي الخارجية ، وقد

احتشدت كل إرادته للفرار من المكان ، قبل وصول قوة

الشرطة ..

وصرخ ( أنطوان ) في حارس البوابة :

— افتح البوابة في سرعة ..

ذهل الحارس لسرعة السيارة ، ولمشهد ( ممدوح ) المثبت

بمقدمتها ، إلا أنه أطاع الأمر في سرعة ، وعثر ( أنطوان ) البوابة

كالصاروخ ، وراحت ترتج في قوة ، حتى أن مسدس

( ممدوح ) قد سقط تحت إطاراتها ، وأصبح جسده نفسه

معرضا للحاق به ..

وكان هذا ما يتخيه ( أنطوان ) بالضبط ..

الفرار ..

وستحق ( ممدوح ) ..

\*\*\*

## ٨ — طيور الدمار ..

فجأة ، انطلقت رصاصات من مسدس ( حيدر ) ، أصابت إطار السيارة ، التي ينطلق بها ( أنطوان ) ، فانفجر الإطار ، ومالت السيارة في قوة ، وسقط عنها ( ممدوح ) أرضا ، إلا أن ( أنطوان ) أحكم سيطرته عليها في سرعة ، وأخرج مسدسه الإضافي ، وأطلق منه رصاصتين على سيارة ( حيدر ) ، الذي تفادىها بإخفاء رأسه في الوقت المناسب ، في حين غادر ( أنطوان ) السيارة ، وراح يعذر محاولا الفرار ..

وهب ( ممدوح ) من سقطته ، وانقضَّ عليه في قوة ، وأحاط خصمه بساعديه ، وألقاه أرضا ، ثم لوى ذراعه خلف ظهره ، ودفع وجهه بعنف في التراب ، مما جعل ( أنطوان ) يطلق صرخة قصيرة ، وهو يترك مسدسه مرغما ..

وانطلق ( حيدر ) بسيارته نحو ( ممدوح ) ، وهتف به :  
— افقر إلى هنا مع صيدك ، فكلاب الفريق كلها تطاردنا .  
لم يكذب ثم عبارته ، حتى دوت رصاصات رجال ( أنطوان ) ، الذين أبلغهم حارس البوابة بما حدث ، فانتبهوا

للأمر ، وهبوا لمساعدة زعيمهم وإنقاذه ، وراحوا يمتطرون سيارة ( حيدر ) برصاصاتهم ، إلا أن ( حيدر ) ظل ثابتا ، وهو يفتح باب السيارة الخلفي ، الذي دفع ( أنطوان ) داخل السيارة ، وقفز خلفه ، ثم راح يطلق النار على مطارديه ، ويردى بعضهم قتيلا ، و ( حيدر ) ينهب الأرض نهباً بالسيارة ، حتى اطمأن إلى أنه قد ابتعد عن المكان بما يكفي ، فقال :

— ما حصلنا اليوم ؟

ابتسم ( ممدوح ) ، وهو يلصق فوهة مسدسه بجسد ( أنطوان ) ، قائلا :

— ثلاثة أوغاد !! اثنان منهما في الصندوق الخلفي للسيارة الأخرى ، ولكن هذا هو الصيد الكبير ، فمكانته لدى الرؤوس الكبيرة ستجعل لإلقاء القبض عليه ، وإيقاف نشاط ناديه الوقع المطلوب ، ولا ريب أن هذا سيدفع المزيد من الغضب إلى تلك الرؤوس ، ويأتي إلينا بمزيد من العمل .. والخطر ..

\*\*\*

جلس ( ممدوح ) و ( حيدر ) داخل زورق صيد ، على مسافة غير بعيدة عن شاطئ البحر ، وقد ارتدى كل منهما زي صيادي ( دوناي ) الثقيل ، وراحا يراقبان يمتطاريهما شاليها



بحرًا أيضًا على الشاطئ ، أحاط به أربعة من المسلحين ، والحدود  
ملاً وجوههم ، وغمغم ( حيدر ) مع تمايل الزورق على سطح  
البحر :

— إنهم ينتظروننا .

ممدوح :

— تقصد ينتظرون مهربي السلاح ، الذين اعتقلناهم .

حيدر :

— أنت واثق من تعرفك ذلك الرجل ، الذى يدبر  
المكان ، ويتخذ منه وكرا لنجاسة الأسلحة ؟

ممدوح :

— نعم .. فلقد تعرفته بناء على الوصف ، الذى أدلى به

( أنطوان ) فى اعترافاته ، ولقد كان أحد زوَادِ نادى المقاومة  
أمس .

حيدر :

— إنك لم تضع وقتك فى النادى سدى إذن ، فقد تفحصت

الوجوه ، وتعرفتها .

ممدوح :

— هذا جزء من تدريباتي .. المهم الآن أن نحاول إنهاء هذه

العملية فى سرعة وإتقان ، قبل أن يكشف ذلك الرجل  
( جاكو ) وأعوانه حقيقتنا .

غمغم ( حيدر ) ، وهو يتطلع إلى الشاطئ ، غير منظاره :

— إنهم يراقبوننا بمناظيرهم أيضا ، وعلى وجوههم الشك

والقلق .

أدار ( ممدوح ) منظاره فى المكان ، ثم أشار إلى منطقة

قرية ، قائلا :

— تلك الأشجار المحيطة بالشاليه ، ستساعدنا على أداء

مهمتنا ، فهى تفتحنا تغطية رائعة ، وكذلك أسراب الطيور التى

تهاجر إلى الجزيرة ، والتى تحلق فوقنا .

قال هذا وجذب من أسفل شباك الصيد ، التى تستقر فى

قرار الزورق ، صندوقا خشبيا متوسط الحجم . وطلب من

( حيدر ) أن يحجبه بحسده عن المسلحين الذين يراقبون الزورق

من الشاطئ ، ورفع غطاء الصندوق ، ليكشف ثلاثة طيور آلية

صغيرة ، ضفط زرا فى جانبها ، فراحت تحلق مثل الطيور

الأخرى ، فى طريقها إلى الجزيرة ، وهو يقول :

— من يصدق أن هذه الطيور الصغيرة هى قبائل شديدة

التدمير ؟

راح يعمل على توجيه الطيور الآلية الثلاثة في دقة ، حتى  
استقر كل منها بين أغصان إحدى الأشجار المحيطة بالشاليه ،  
( حيدر ) يتابع كل هذا مغمور القاه ، وكأنه يشاهد بعض  
الغرائب الخوافة والسحرة ، في حين فرك ( ممدوح ) يده ، قائلاً :  
— والآن فليبدأ العمل .

وانطلق بالزورق نحو الشاطئ .. ونحو الخطر ..

\*\*\*



## ٩ — شاطئ الموت ..

لم يكد الزورق يصل إلى الشاطئ ، حتى التجه إليه أحد  
المسلحين ، وقال ( ممدوح ) :

— لماذا انتظرت كل هذا الوقت في الماء ؟

ممدوح :

— لحيل إلى أن أحد زوارق الشرطة البحرية يتعقبنا .

قال الرجل في حشونة :

— هراء .. الشرطة البحرية لاتأق إلى هنا أبداً .. هل

أحضرت البضائع ؟

— ممدوح :

— نعم .. إنها في تلك الصناديق الخشبية ، في قلب

الزورق .

التفت الرجل إلى رفاقه ، هائفاً :

— هيا .. انقلوها إلى الداخل .

ولكن ( ممدوح ) استوقفه قائلاً :

— انتظر .. إننى لم أحصل على ثمن الأسلحة بعد .



قال الرجل في ضيق :

— سنقل الأسلحة أولاً ، ثم نحصل على ثمنها .

اعترض ( ممدوح ) ، قائلاً :

— لا ... لقد أخبرني ذلك الوسيط ، بيني وبين السيد

( جاكرو ) ، أنني سأقبض الثمن أولاً .

ازداد ضيق الرجل ، وهو يقول :

— أجنبت يا رجل ؟ أتقبض الثمن قبل أن نتأكد من جودة

البضائع ؟

ممدوح :

— تأكد كما يحلو لك هنا ، ثم ادفع الثمن قبل نقل البضائع .

أزاحه الرجل جانباً ، وهو يقول :

— هنا نحن نضع القواعد والشروط .

شهر الثلاثة الآخرون أسلحتهم ، فرفع ( حيدر ) مدفعه

في وجوههم ، في نفس اللحظة التي ارتفع فيها صوت حاد

الثبات ، يقول بلهجة أمرية :

— توقفوا .

لمح ( ممدوح ) رجلاً قصير القامة ، له شعر ولحية قصيران ،

يتقدم نحوهم ، مرتدياً قميصاً زاهياً مفتوح الصدر ، حتى توقف

أمامه ، وسأله في اهتمام :

— إننا لم نلتق من قبل .. أليس كذلك ؟

ممدوح :

— إنها أول مرة أتعامل فيها مع تجار ( غيدان ) .

مد الرجل له يده مصافحاً ، وهو يقول :

— أنا ( جاكرو ) ، أملك هذا المكان .. تقريباً .

صافحه ( ممدوح ) بدورها ، وهو يقول :

— وأنا ( توروك ) .

جاكرو :

— اسمك يوحى بأنك إيراني .. أهذا صحيح ؟

ممدوح :

— نعم .

جاكرو :

— حسناً يا ( توروك ) .. أظننا سنعامل كثيراً في

المستقبل ، والأفضل والحال هكذا ، أن تكون أكثر ثقة في

التعامل معنا ، وسأنسى إساءاتك هذه المرة ، وأفحص الأسلحة

قبل نقلها إلى الشالية ، أما أنت فعامل لتشاركني كأساً من

الشراب ، وتقبض ثمن بضاعتك .

هتف أحد الرجال بغيته :

— لحظة .. يبدو أننا نعرض لخدعة ما .

التفت إليه ( جاكو ) ، وهو يهتف :

— لخدعة ؟ .. لماذا ؟ .. ماذا حدث ؟ .. أهى أسلحة

فاسدة ؟

أجابه الرجل في جدّة :

— بل الأمر أكثر خطورة .. فأنا أتساءل منذ البداية أين

رأيت ذلك الضخم من قبل ؟ .. ثم تذكرت الآن .. إنه الجاويش

( حيدر ) ، من ( إدارة الأمن الوطني ) ، لقد تعرّفته على

الرجم من تتكره .

لم يكذب يتم عبارته ، حتى انتزع أحد الرجال مدفع

( حيدر ) ، وبرز من الشاليه رجل خامس ، صوّب مدفعه إلى

( ممدوح ) ، في حين انتزع ( جاكو ) الشارب المستعار ، الذى

يرتديه هذا الأخير ، وهتف :

— إذن فأنت ذلك الشرطي ، الذى أتى من ( مصر ) ،

متصوراً تحقيق الأمن والنظام هنا .. أنت من يطلبه رؤسائى حياً

أو ميتاً .

ثم التفت إلى رجاله ، مستطرداً :

— يمكنكم التخلص من الجاويش ، أما بالنسبة لصيدنا

الضمين هذا ، فمن الضروري أن أستشير رؤسائى بشأنه أولاً .

دفع الرجال ( ممدوح ) إلى داخل الشاليه ، وهو يفكر في

سرعة ، فلقد أحاق به وبـ ( حيدر ) خطر حقيقى هذه المرة ،

وعليه أن يتحرك في سرعة ، قيل أن يخسر معركة كلها ..

وداخل الشاليه ، دلف ( جاكو ) إلى حجرة جانيه ، ليبلغ

رؤسائه لاسلكياً بما حدث ، في حين بقي ( ممدوح ) في الردهة ،

وخلفه حارس واحد ، يصوّب مسدّسه إلى ظهره ، ولمح أمامه

دورقاً للمياه ، فقال في هدوء :

— هل يمكننى أن أتناول جرعة ماء ؟

قال الرجل في الخشونة :

— لو انخفض كفّك عن رأسك ، فسأحوّل جسدك إلى

غزّبال في لحظة واحدة .

وفجأة ، ركل ( ممدوح ) الدورق في قوّة ، ليدور حول

جسده ، ويرتطم بوجه الحارس ، ثم انتزع مسدّساً يختفى أسفل

إبطه ، والتفت إلى الحارس ، الذى لم يقق من أثر المفاجأة بعد ،

وأرداه قتيلاً برصاصة واحدة ، فاندفع ( جاكو ) خارج حجّرتة

لاستطلاع الأمر ، ولكن ( ممدوح ) قفز غير نافذة الشاليه

المفتوحة ، وأطلق النار على أحد المسلّحين الأربعة ، الذى كان



يهم بقتل ( حيدر ) ، فأرداه قتيلاً بدوره ، في نفس اللحظة التي  
صرخ فيها ( جاكو ) :

— اقتلوا ذلك المصري .. لقد هرب .

التفت حارسان إلى الشاليه ، حيث زعيمهما ، وقد اختفى  
( ممدوح ) عن أبصارهما ، بين الأشجار المحيطة به ، في حين  
حاول الثالث إطلاق النار على ( حيدر ) ، إلا أن هذا الأخير  
انقضّ على خصمه كنهر قوي ، ولوى معصمه في قوة ، ليحبره  
على التخلي عن سلاحه ، ثم حمله على كتفيه كطفل صغير ،  
وألقاه فوق الرمال ، وركل وجهه بقدمه ركلة أفقدته الوعي ..  
وانطلق ( حيدر ) يخفى بدوره بين الأشجار ، و ( جاكو )  
يصرخ في رجليه الباقين :

— لماذا أتيتا إلى هنا ؟! .. الحق بالمصري قبل أن يفر .. أريده  
بأي ثمن .

ولكن ( ممدوح ) كان قد اطمأن إلى أنه هو و ( حيدر ) قد  
أصبحا بعيدين عن الشاليه بما يكفي ، فضغط زرّ جهاز  
إليكتروني صغير في جيبه ..  
ودرّى الانفجار ..

وتحوّل الشاليه بمن فيه إلى أشلاء متناثرة ..  
وهوى معقل آخر من معاقل الشر ..

\*\*\*



فاندفع ( جاكو ) خارج حجراته لاستطلاع الأمر ، ولكن ( ممدوح )  
قفز عبر نافذة الشاليه المفتوحة ..

## ١٠ — الكمين ..

ألقى ( سعدان ) زجاجة الخمر في عنف ، لتحطم المرأة  
المواجهة له ، وهو يصرخ في غضب :

— ( ممدوح عبد الوهاب ) .. ( ممدوح عبد الوهاب ) ..  
لست أسمع هذا الاسم إلا مقترنا بمصيبة لنا !!! كيف استطاع  
هذا الرجل أن يفعل بنا كل هذا ، دون أن نتمكن منه ؟ ..  
بل كيف بقي حيًا حتى هذه اللحظة ؟ إنه مجرد رجل .. رجل  
واحد ، وليس جيشًا جرارًا .

قال ( هيرام ) ، الذي يتطلع من النافذة في هدوء :  
— تذكر أنك استهنت بأمره في البداية ، وقلت إنه ليس  
سوى حشرة صغيرة ، يمكننا أن نسحقها بأقدامنا .  
قال ( سعدان ) في ثورته :

— وما زال هذا هو رأيي ، ولكن ما ذنبى لو أن أصحاب  
الأحذية من الأغنياء ، الذين يسمحون للحشرة بالقضاء  
عليهم ؟

التفت إليه ( هيرام ) ، قائلاً في غضب :

— كفالك حماقة وعنادًا .. من الواضح أن هذا الرجل  
محترف ، وعلى درجة عالية من الكفاءة ، ويجب أن نقدره حق  
قدره ، لو أردنا التغلب عليه ، والتخلص من فتاعيه .  
سعدان :

— حسنًا .. سأرسل عشرات من رجالنا ، يتقنون عنه في  
كل ركن من أركان المدينة ، ويأتون به حيًا أو ميتًا .  
هيرام :

— لا .. دعني أدير العملية بأسلوبي أنا هذه المرة ، ولن  
نسعى إليه ، بل سنجعله هو يسعى إلينا .  
سأله ( سعدان ) في فضول :

— كيف ؟  
أجابه ( هيرام ) بنفس هدوئه التقليدي :

— ستعرف كل شيء قريبًا .. قريبًا جدًا ..

\*\*\*

بدأ الجنرال ( قويم ) متجهًا للفاية ، وهو يستقبل  
( ممدوح ) في حجرته هذه المرة ، قائلاً :

— إننى أحمل لك خبرًا سيئًا .

سأله ( ممدوح ) في النزاع :



— ما هو ؟ .. ماذا حدث ؟ ..

الجنرال ( قويم ) :

— لقد اختطفت عصابات ( سعدان ) و ( هيرام ) العميد

( صلاح ) الليلة الماضية ، من أمام منزله ، بعد معركة عنيفة ،  
كان حراسه ضحيّتها .

هتف ( ممدوح ) :

— المهم ألا يكونوا قد أصابوه بأذى .. لابد أن نتحرك  
في سرعة ، قبل أن يقتلوه .

ناولته الجنرال ( قويم ) منظروفا مغلّقا ، وهو يقول :

— لقد تركوا لك هذه الرسالة بعد اختطافه ، ومن الواضح  
أنك أنت المستهدف .

قرأ ( ممدوح ) الرسالة ، التي تقول :

— « لو أنك تفرص على حياة زميلك ، احضر بمفردك ،  
في العاشرة مساءً ، عند معمل تكرير البترول القديم ، في  
( الكورتال ) ، ولو اشتهم رجالنا شبه وجود أى مخلوق معك ،  
فسيعدمون زميلك على الفور » ..

طوى ( ممدوح ) الرسالة ، وهو يقول في حزم :

— أين معمل البترول القديم هذا ؟

الجنرال ( قويم ) :

— إنه معمل مهجور ، في منطقة تعرف باسم

( الكورتال ) .

ممدوح :

— سأحتاج لسيارة ، وخريطة ترشدني إلى المكان .

الجنرال ( قويم ) :

— هل قررت الذهاب ؟

ممدوح :

— بالطبع .. لن أسمح بأن يصاب العميد ( صلاح ) بأى

ضرر .

الجنرال ( قويم ) :

— حسنا .. سأرسل معك مجموعة مدربة من رجالنا ،

و .....

ممدوح :

— لا .. سأذهب وحيدى .

الجنرال ( قويم ) :

— ولكن هذا هو الجنون بعينه ، فهم سيفتصونك هناك .

ممدوح :

— أعلم هذا ، وأقبل المخاطرة .

الجنرال ( قويم ) :

— ليذهب معك الجاويش ( حيدر ) إذن ، وليكن في

مكان ما .

محمدوح :

— إنهم محترفون ، وسيدركون وجوده ، ولأريب أنهم

سيمشطرون المنطقة جيدًا .

الجنرال ( قويم ) :

— ولكنني واثق من أنهم لن يتفاوضوا معك ، حتى

لاستعادة ( صلاح ) .. لقد سبب لهم الكثير من المتاعب ، وهم

يسعون لقتلك بأي ثمن ، وذهابك لن ينقذ العميد ( صلاح ) ،

بل سيتسبب في مصرع كليكما .

محمدوح :

— من الختم أن أقبل المخاطرة ، فهي جزء من صميم عملي .

الجنرال ( قويم ) :

— حسنًا .. ما دام هذا هو قرارك النهائي ، فسترسل حقتك

سيارة مجهزة ، ستقف بعيدًا بما يكفي ، وتنتظر أوامرك

لاسلكتي ، ولن تتدخل إلا بناء على أوامرك .. هذا هو كل

ما يمكننا فعله ..

\*\*\*

وصل ( محمدوح ) إلى المعمل المهجور قبل الموعد بأربع

ساعات كاملة ، لدراسة ساحة المعركة ، قبل أن يلتقي بأعدائه ،

وكان يرتدى لباسًا سوداء قاتمًا ، ويطلق وجهه بشحم أسود ،

حتى يختفي تمامًا داخل المعمل المظلم ، وقام بثبيت صندوق

معدني خلف صهريج معدني ، وقد برزت من الصندوق رءوس

سهام فسفورية ، وتسليق ماسورة عالية ، وهو يحمل لفافة من

البلاستيك ، لم يكده يبلغ أعلى الماسورة ، حتى راح ينفخها

كالبالون ، حتى صارت على هيئة رجل يشبه طبق الأصيل ،

فاحتضن تحتاله ، وراح ينتظر خصومه في صبر ، حتى التقطت

أذناه بعد ساعتين وقع أقدام ، ورأى ثلاثة رجال داخل المعمل ،

أسرع أحدهم بتسليق ماسورة معدنية موجهة له ، وكمن الآخر

بين صهريج بعيد ، وارتنك الثالث إلى الجدار ، وهو يشعل

سيجارتته ، ويلقي نظرة سريعة على ساعته ..

كان من الواضح أنها لجنة الاستقبال التي تنتظره ..

ولجنة إرساله إلى عالم الموتى ..

\*\*\*



بكل هدوء ، أدلى ( ممدوح ) التمثال البلاستيكي بخيوط من النايلون الأسود ، وراح يحرك أطرافه بواسطة الخيوط ، كما يفعلون في مسرح العرائس ، حتى اطمأن على صلاحيته ، ثم قال فجأة :

— أنا في انتظارك يا رجل .

انتفض الرجل الذي يرتكن إلى الجدار ، وألقى سيجارته أرضاً في عصبية ، وحدث في التمثال الذي وضعه ( ممدوح ) عند نقطة واضحة ، وهتف متفعلاً ، وقد ظن أن التمثال هو ( ممدوح ) :

— كيف أتيت ؟

أجاب ( ممدوح ) في لحفوت ، حتى لا يحدد الرجل موقعه في دقة :

— سيراً على الأقدام .

انفعل الرجل صائحاً :

— ولكننا فحطنا المكان جيداً .

ممدوح :

— ذللت من الوسيلة .. المهم أنني أريد معرفة مكان

العميد ( صلاح ) ، قبل التفاوض في أي أمر .

أطلق الرجل ضحكة عالية ، جمعت بين عصبية وسخرية ، قبل أن يقول :

— العميد ( صلاح ) ؟ .. يا لك من أحمق !! ألم تسمع بعد أنه كمين ؟

لم يكذب ينطق هذا ، حتى انهالت الرصاصات على التمثال البلاستيكي ، ومزقته شراً مزيقاً ، في حين أخرج ( ممدوح ) مسدساً خاصاً ، له عاسورتان ، تطلق إحداهما الرصاص ، والأخرى اللهب ، وأطلق خيطاً من اللهب نحو الصندوق المعدني ، الذي يحوى السهام ، ذات الرؤوس الفسفورية ، فاشتعلت ، وانطلقت في كل الاتجاهات ، كألعباب المهرجانات النارية ، وأصيب الرجال الثلاثة بالاضطراب والهلوع ، واستغل ( ممدوح ) هذا ، فأصاب الرجل الكامن فوق الماسورة المواجهة له برصاصة ، سقط الرجل على أثرها صريعاً ، في حين حاول الآخر الانتفاف حول صهريج ( ممدوح ) ، إلا أن سهماً فسفورياً أصاب وجهه ، ودفعه إلى إطلاق صرخة ألم عالية ، كشفت موضعه له ( ممدوح ) ، الذي أوداه قتيلاً برصاصة

أخرى ، وبقي الثالث وحده ، يصرخ في هستيريا ، وهو يطلق  
النيران في كل الاتجاهات :

— لا تظن أنك ستنجو .. هناك آخرون في الخارج ، ولن  
يسمح لك أحدهم بالبقاء على قيد الحياة .. إنك ميت .. هل  
تسمعي ؟ .. استسلم أو مت .

تجاهله ( ممدوح ) تمامًا ، وهو يضبط جهازًا صغيرًا في  
جيبه ، عدة ضغطات متتالية ، كانت هي الإشارة ، التي تلقاها  
قوة أمن من أربعة أفراد ، منهم الجاويش ( حيدر ) ، يجلسون  
في سيارة ( إدارة الأمن الوطني ) ، على مقربة من المكان ، ولم  
يكذ الجاويش ( حيدر ) بلمح الإشارة ، حتى قال :

— إنها إشارة الهجوم .. هذا يعني أن سيادة المقدم في حاجة  
إلى تدخلنا .

وفي نفس اللحظة كان ( ممدوح ) قد تسلل من مكانه ،  
وفاجأ خصمه من الخلف ، قائلاً في ثبات وهدوء :

— ألق مسدسك ، وارفع يديك يا رجل ، وإلا أرسلتك  
خلف زميلك .

ألقى الرجل مسدسه ، ورفع ذراعيه عاليًا ، وهو يهتف :  
— ولكنك لن تنجو ..

ممدوح :

— هل تراهن ؟

قال الرجل : محاولاً التأثير عليه :

— هناك عشرات يحيطون بالمعمل ، وسيكون استسلامك  
في صالحك .

لكثرة ( ممدوح ) بمسدسه ، قائلاً في صرامة :

— دغلك من هذا ، فسيؤولي أصدقائي في الخارج مهمة

تنظيف المنطقة من القنارات ، أما لو أردت أنت أن تبقى على  
حياتك ، فلن تجد أمامك سوى وسيلة واحدة .. أن تخبرني  
بمكان المصيد ( صلاح ) .. هيا .. كلتي آذان صاغية .

\*\*\*

استطاعت عين ( ممدوح ) الفاحصة أن تتيقن الدروب  
الجبلية المعقدة ، والطرق الوعرة ، والصخور الحادة ، التي  
تشكل مجموعة من العوائق ، تحول دون صعود ذلك المنحدر  
الجبل ، الذي أقام ( سعدان ) و ( هيرام ) وكوهمما فوقه ،  
بالإضافة إلى ذلك الحشد من الرجال المسلحين ، الذين يحيطون  
بالوكر ، إحاطة السوار بالمعصم . بحيث يمكنهم تمييز أية سحلية  
تحاول الاقتراب من المكان ، وأدرك ( ممدوح ) أن بلوغ الوكر



بعداً مستحيلاً ، في ظل هذه الظروف ، وحاول أسيره أن يرفع  
رأسه من وسط الأعشاب ، إلا أن ( ممدوح ) دفع الرأس إلى  
أسفل ، وألقى فوهة مسدسة بها ، وهو يقول :

— لن يمكنهم تمييز ملامحك ، من تلك المسافة ، والأفضل  
أن تحتفظ برأسك وسط الأعشاب ، لو أردت أن تحتفظ بها فوق  
كفيك .

قال الرجل في عصبية :

— لقد أطعك فيما طلبت .. لم لا تطلق سراحي إذن ؟  
ممدوح :

— سأفعل ، ولكن عليك أن تبلغ رؤساءك أنني أجدهم  
محاولتهم لقتلي ، على هذا النحو ، سخيفة ساذجة ، أشبه بلهو  
الأطفال ، وما داموا يريدونني ، فسأقدم لهم عرضاً أفضل ..  
قل لهم أننا سنجرى مبادلة .. هم يسلمون العميد ( صلاح )  
إلى السفارة المصرية ، وأنا أسلمهم نفسي .. ولتم المبادلة هنا ،  
وإلا فلن تفلح محاولاتهم للتخلص مني أبداً ، وسأعلنها حرباً  
شعواء عليهم .

بدأ الاستخفاف في ملامح الرجل ، وهو يقول :

— حسناً .. سأخبرهم باقتراحك :



وحاول أسيره أن يرفع رأسه من وسط الأعشاب ، إلا أن ( ممدوح )  
دفع الرأس إلى أسفل

ممدوح :

— بلا شك ، وفي طريقك إلى هذا ، سأعاونك على النوم قليلا ، استرد عافيتك .

وهوى على رأس الرجل بمسدسه ، فأفقدته الوعي ، وراح يزحف بين الأغصان مبتعدا ، وهو يعلم أن رسالته ستصل إلى حيث أراد .

ستصل كاملة .

\*\*\*

كان أول ما فعله ( ممدوح ) ، عندما غادر تلك المنطقة الجبلية ، هو أن أسرع إلى أول كابينة هاتف ، واتصل بالجنرال ( قويم ) ، الذي لم يكده يسمع صوته حتى هتف :

— ( ممدوح ) : أين أنت يا رجل ؟ .. لقد خشينا أن تكون قد قتلت ، ونحن هنا نبذل أقصى جهدنا ، لاستجواب الرجال الذين ألقينا القبض عليهم في المعمل ، في محاولة لاقتفاء أثرك .

ممدوح :

— لا ادعى لذلك ، سأصل إليكم في غضون ساعتين أو ثلاث ، فلقد أعيتني الحيلة لاستعادة العميد ( صلاح ) من مخنطقيه ، فرأيت أن أبادل نفسي به .

الجنرال ( قويم ) :

— هل جئيت ؟ .. أنت تعلم أنهم لا يتفنون سوى قتلك : ممدوح :

— أعلم ذلك ، وما زلت أصّر على عدم السماح لهم به ، ولكنها فكرة مزدوجة جالت بخاطري ، لتحرر العميد ( صلاح ) . وتوقع بالرهائن الكبيرة في آن واحد .

الجنرال ( قويم ) :

— وما هذه الفكرة ؟

ممدوح :

— سأشرحها لك عندما نلتقى ياسيدي ، ولكن أخبرني أولا : أليديك رجال مدربون على اجتياز الطرق الوعرة ، إلى جوار كفاءتهم القتالية ؟

الجنرال ( قويم ) :

— لدى خمسة من هذا الطراز .

ممدوح :

— لن يكفيوا ، ولكن لديكم رجال مقاومة الاستعمار السابقون .. أليس كذلك ؟

الجنرال ( قويم ) :



— بلى ، وهناك ما يقرب من ثمانين رجلاً منهم ، بعد حذف  
المعوقين ، وسأعمل على تجميعهم بأقصى سرعة ، وستجدهم  
هنا عندما تعود .. إنهم لن يترددوا في مشاركتك هذه العملية ،  
فمن ناضل في سبيل استقلال وطنه من عدو خارجي ، لا يتردد  
لحظة في قتال أعداء الوطن الداخليين .. اطمئن ..  
وكان هذا يعني أن المعركة الكبرى على وشك البدء ..  
معركة تحطيم آخر معاقل الشر ..

\*\*\*



## ١٢ — معاقل الشر ..

اصطف ما يقرب من مائة شاب ورجل ، في قاعة التدريب  
الكبرى بإدارة الأمن الوطني ، وعلى المنصة المواجهة لهم جلس  
الجنرال ( قويم ) ، وإلى جواره ( ممدوح ) ، وإلى يسارهما  
الجاويش ( حيدر ) ، وثلاثة من مجموعات الأمن ، التي  
أسهمت في مهاجمة المنطقة المحيطة بمعمل البترول القديم ، ونهض  
الجنرال ( قويم ) ليلقى خطبته ، قائلاً :

— يسعدني في هذا اليوم أن أعلن تخرج أول دفعة من ضباط  
وجنود جهاز الأمن الوطني بـ ( دوناي ) ، بعد أن مرورهم  
بتدريبات شاقة وعنيفة ، ستفيدون منها أيما إفادة في  
المستقبل .. وإنني لأشعر بالفخر ؛ لأن مسئولية أمن الوطن  
ستؤول منذ هذه اللحظة لأبناء الوطن ، ليكونوا فؤاد لجهاز أمن  
قوى ، يعمل لخدمة الشعب ، ويحافظ على حريته وأرواحه  
وممتلكاته ، بعيداً عن سيطرة الاستعمار ، الذي ترك خلفه  
جرائم لا حصر لها ، وأشراراً يعلنون وطننا .. ولا يفوتني هنا أن

أنوه بالدور العظيم ، الذى قام به أصدقائنا المصريون ، حكومة وشعباً ، فلقد كان خبرائهم فضل تخرجكم اليوم ، ولقد بذل بعضهم حياته ودمه ، ثمناً لهذه اللحظة ، وما زالوا يخاطرون بأرواحهم من أجلنا .. وباسمكم جميعاً ، اسبحوا لى أن أقدم هدية رمزية ، لواحد من أكثر رجال الأمن فى ( مصر ) كفاءة .. إلى المقدم ( ممدوح عبد الوهاب ) ، تقدم له هديتنا باسم حكومة وشعب ( دوناي ) ، ويتسلمها نيابة عن حكومة وشعب ( مصر ) .

تقدم أول الخريجين نحو ( ممدوح ) ، وصافحه ، وسلمه درعاً يحمل رمز شرطة ( دوناي ) ، وتبادل الاثنان التحية العسكرية ، ثم أكمل الجنرال ( قويم ) خطبته :

— يسعدنى أيضاً أن أعلن لكم عن بدء عملكم بمهمة كبيرة ، هى مواجهة حاسمة وفاصلة ، بينا وبين عصابات ( غيدان ) .. وهذه هى مهمتكم الأولى ، والكبرى .. وفقكم الله ، وجعلكم فخراً للوطن .

أدى الخريجون التحية العسكرية للجنرال ( قويم ) ، وارتسمت السعادة على وجوههم للخير الأخير ، وتجلت فى خطواتهم الحماسية القوية ، وهم يقادرون القاعة فى صفوف منتظمة ..

ولم تكد القاعة تخلو منهم ، حتى دخلتها مجموعة أخرى من الرجال فى ثياب مدنية ، وإن لم تقل خطواتهم حماساً وقوة وانتظاماً ، حتى اصطفوا بدورهم أمام المنصة ، فوقف الجنرال ( قويم ) بجيهم ، قائلاً :

— يسعدنى أن ألتقى اليوم بفخر الوطن .. بالرجال الذين ناضلوا وكافحوا ، وخاطروا بأرواحهم فى سبيل الوطن واستقلاله ، وهم يؤثرون أروع المهام البطولية ضد المستعمر ، وإننى لأشعر بالفخر ، وأنا ألتقى بكم الآن ، ومعى صديق من ( مصر ) .. ولقد تحدثت منذ قليل مع خريجى ( إدارة الأمن الوطنى ) الجدد ، الذين سيشاركونكم هذه المهمة الباسلة ، التى سيحدثكم عنها المقدم المصرى ( ممدوح عبد الوهاب ) .  
نهض ( ممدوح ) ، يقول :

— يشرفنى كثيراً أن ألتقى اليوم بأبطال المقاومة فى ( دوناي ) ، وأنا الذى أردت دوماً أنه فى كل مكان وكل زمان ، هناك حتماً رجال من معدن نادر ، يقدسون الشرف والواجب ، ويذلون الروح والدم فى سبيل أوطانهم ، بلا تردد أو خوف .. ولقد كافحتم فى سبيل أوطانكم فى الماضى ، ضد مستعمر أجنبي ، واليوم حانت لحظة الدفاع عن الوطن ، ضد



خطر داخلي .. ضد أعداء لا يقلُّون عن المستعمر ضرراً .. ضد  
عصابات ( غيدان ) الإجرامية ، التي يتزعَّمها ( سعدان )  
( و هيرام ) ، ولقد قرَّرت أن أشارك ( إدارة الأمن الوطني )  
في هذه المهمة ، وفي مواجهتها الحاسمة مع رأسى الفساد في  
البلاد .. وهذه المهمة تحتاج إلى رجال مثلكم ، فهل توافقون  
على القتال معنا ؟

انطلقت موافقتهم على هيئة هتاف حماسي قوي ، ارتجت  
له جدران القاعة ، وهنا انتقل ( ممدوح ) على الفور إلى شرح  
العملية ، قائلاً :

— نحن نحتاج إلى رجال مدربين على تسلُّق المنحدرات  
الجبلية ، واجتياز الثروب الصخرية الوعرة ، وسنقوم ، مع  
رجال الأمن ، باقتحام وكر ( سعدان ) و ( هيرام ) ، وهي  
مهمة ليست باليسيرة ، خاصة وأن زعيمى الإجرام يملكان  
عددًا من الرجال الأشداء ، وترسانة كاملة من الأسلحة ،  
بالإضافة إلى طائرتى هليكوبتر ، وموقع استراتيجى متميز .  
قال أحد رجال المقاومة في حماس :

— اطمئن .. لقد قمنا في الماضى بأعمال لا تقلُّ خطورة .  
قال ( ممدوح ) ، وقد تلمه الحماس تمامًا :

— إنها عملية قانونية تمامًا ، فلدينا اعترافات وأدلة ، وكل  
ما يلزم ، وستهاجم وكر الزعيمين ، وكل الأوكار الصغيرة في  
آن واحد .. صدَّقوني يا رجال .. هذه هي الحركة الخامسة ..  
المحركة الأخيرة ..

\*\*\*



## ١٣ — عملية حاسمة ..

تمامًا كما اقترح ( ممدوح ) ، بدأت العملية بقطع كل خطوط الهاتف ، المتصلة بالوكر ، حتى لا يبلغ أى مخلوق عن رتل السيارات : الذى يتجه إليه ، وعندما وصلت السيارات إلى مواضعها المحدودة ، حول الوكر ، بدأ تنفيذ الخطة ..

كان ( ممدوح ) قد تلقى من العصابات رسالة تقول : إنهم يقبلون اقتراحه ، ويوافقون على إجراء المبادلة المطلوبة ، فى السهل الواقع أسفل المنحدر الجبل ، مع الخيوط الأولى للفجر ، وأنهم لا يسمحون لأحد بالحضور ، بخلاف ( ممدوح ) ، ومندوب واحد من السفارة المصرية : لتسلم العميد ( صلاح ) ، قبل أن يصطحب أحد أفراد العصابة ( ممدوح ) إلى وكرهم ..

ولم يخف على ( ممدوح ) أن اختيار ذلك السهل المبسط يعود إلى سهولة اقتناصه مع العميد ( صلاح ) ومندوب السفارة المصرية ، بواسطة قناص محترف ، من مكان ما فى الوكر : لذا فقد حضر مع المجموعة المكلفة للعمل ، إلى المكان

قبل ساعتين من الموعد المحدود : وراح يوزع أفراد المجموعة حول المكان بشكل دائرى ، مستغلًا ظلام الليل ، حتى اتخذ كل من الرجال موقعه ، لصد منافذ الهروب أمام أفراد العصابة تمامًا ..

وقبل الفجر بعشر دقائق ، كان المكان كله يبدو خاليًا ، على الرغم من وجود ما يقرب من ثمانين رجلًا فى مخابثهم ، وقد تشبَّهوا بأسلحتهم ..

ومع الخيوط الأولى للفجر ، تقدَّمت سيارة صغيرة إلى السهل الجبل ، وهبط منها ( ممدوح ) ، ومندوب السفارة المصرية ، ووقفوا إلى جوارها ، حتى بدا غما شبح رجلين يهبطان إليهما فى بظء ، فتطَّع ( ممدوح ) إلى ساعته ، وتقدَّم وحده عدة أمتار إلى الأمام ..

وفى نفس اللحظة ، التقطت عين الجاويش ( حيدر ) ، من حجبته ، ثلاثة قناصين ، يرتصمون فى أماكن مختلفة ، فقال لشخص بجواره :

— كما توقع المقدم .. إنهم يخططون لاقتناص الجميع فى آن واحد .. كن مستعدًا ..  
قال الرجل :



— أنا على تمام الاستعداد .

بدا الشبحان أكثر وضوحاً مع تقدّمهما من موضع ( ممدوح ) ، الذى تبين فى أحدهما وجه العميد ( صلاح ) ، حتى أصبح الرجلان على مسافة مترين من بعضهما البعض ، فى نفس اللحظة التى رأى فيها الجاويش ( حيدر ) القناصة يستعدّون لإطلاق النار ، فأطلق من سلاح خاص بحمله قبلة دخان خاصة ، انفجرت على ارتفاع متر واحد ، فى منتصف المسافة بين ( ممدوح ) و ( صلاح ) ، فاختفى وسط سحابة من الدخان ، قبل أن يُطلق أحد القناصة رصاصة واحدة ، وهنا اندفع ( ممدوح ) نحو العميد ( صلاح ) ، وجذبه من يده جانباً . وهو يتف : .

— اطمئن ياسيدى .. الدخان لثغرتنا وحمايتنا فحسب .  
ثم أخرج مسدّسه ، وأطلق منه رصاصة على الرجل المصاحب للعميد ( صلاح ) ، فأرداه قتيلاً ، فى نفس اللحظة التى انماأت فيها عشرات من قنابل الدخان على المنحدر ، وأحالته إلى منطقة انعدام رؤية تامة ..

وتسلّم مندوب السفارة — الذى لم يكن سوى أحد رجال المقاومة متتكرراً — العميد ( صلاح ) ، وانطلق معه بالسيارة ،



بدا لهما شبح رجلين يهبطان إليهما فى بظء ، فتطّلع ( ممدوح ) إلى ساعته ، وتقدّم وحده عدة أمتار إلى الأمام ..

مبتدئين عن ساحة المعركة تمامًا ، في حين أسرع ( ممدوح )  
وزملائه يرتدون منظر خاصة ، تتيح لهم الرؤية داخل  
الغيوم ، واندفعوا نحو المنحدر الجبل ، والقوا نحوه عشرات من  
الحبال القوية ذات الخطاطيف ، التي تعلقت بالصخور ،  
فراحوا يتسلقونها في خفة وسرعة ومهارة ، وعلى رأسهم  
( ممدوح ) ..

وكشف أحد رجال العصابة وجود الحبل ، الذي يصعد  
عليه ( ممدوح ) ، عندما كان يتحسّن طريقه وسط الضباب ،  
فامتدّ خنجره ليقطعه ، ولم يكذب يفعل حتى انقضّ عليه  
( ممدوح ) ، وثبتت بالصخور البارزة ، وهو يتزعّج من  
باليد الأخرى ، وأطلق على الرجل رصاصة قاتلة ، قبل أن يصعد  
محمّداً على ذراعيه ، ويكون أول من استقرت قدماء فوق  
التل ..

أما أول من وضع أقدامه على نقطة قرية من الوكر ، فهو  
الجلال ( حيدر ) ، الذي لم يكذب يستقر واقفاً ، حتى واجهه  
اثنان من رجال العصابة ، فأمسك رأسيهما ، وضربهما  
بعضهما البعض ، حتى أفقد الرجلين وعيهما ، ثم أسرع بصوب  
مدفعه إلى عدد آخر من رجال العصابة ، برزوا من خلف  
الصخور ، في محاولة لاعتراضه ، وأرداهم قتيلى على الفور ..

وفجأة ، اختارت رأسه رصاصة ، جعلته يتزلّج ، ثم يهوى  
بجسده الضخم من حالي ..  
ولكن المعركة لم تتوقف ..  
لقد انقضت سحب الدخان ، وأدرك ( ممدوح ) والرجال  
أنيهم يواجهون قلعة مسلحة بالفعل ، فلقد أغلقت كل نوافذ  
الوكر ، فيما عدا فتحات صغيرة ، برزت منها قذائف البنادق ،  
والمدافع الآلية ..

وأنهالت القنابل والرصاصات على رجال المقاومة ..  
ولقي العشرات مصرعهم ..  
ولكن هذا لم يؤمن غزو الجميع ..  
لقد واصل رجال المقاومة تقدّمهم ، وعلى رأسهم  
( ممدوح ) ، وهم يحيطون القنابل بالقنابل ، والرصاصات  
بالرصاصات ..

ومع الهجوم المكثف ، الذي بات أشبه بحرب شوارع ، منه  
بواجهة مع عصابات إجرامية ، صنعت قتيل رجال المقاومة  
ثغرة في جدار الوكر ..

وكان ( ممدوح ) أول من قفز داخل الوكر ..  
ولم يكذب يفعل ، حتى اعترض طريقه رجلان مسلحان ،



## ١٤ — تحية الوداع ..

اختطف (ممدوح) من أحد رجال المقاومة مدفعا صاروخيا ، ثبته على كتفه في إحكام ، وأطلق منه قذيفة ، حطمت البوابة المعدنية ، ثم انطلق مع رجال المقاومة نحو الساحة الداخلية ، حيث دارت بينهم وبين رجال العصابة معركة حامية الوطيس ، و (ممدوح) يشق طريقه إلى الهليكوبتر التي استقلها (هيرام) ، مع بعض أعوانه ، والتي راحت مروحتها تدور تمهيدا للتخليق ، في حين تزاحم باقي أفراد العصابة حول الهليكوبتر الثانية ..

وجلس (ممدوح) مرتكزا على إحدى ركبتيه ، مثبتا المدفع الصاروخي فوق كتفه ، وأطلق صاروخا حطم مروحة الهليكوبتر الأولى ، وآخر نفس الهليكوبتر الثانية ، وأحاطها بمن حولها إلى شظايا وأشلاء ..

وبات من الواضح أن (هيرام) وأعوانه قد خسروا المعركة ، فرفعوا أيديهم فوق رؤوسهم في استسلام ، والغضب والمرارة يملآن وجوههم ..

قتلهما برصاصتين سريعتين ، ثم انطلق وسط جثث العشرات من رجال العصابة ، الذين أطاحت بهم القنابل والرصاصات ، والقذائف الصاروخية ، وسمع صوتا من الداخل يطالب من تبقى من رجال العصابة بالتوجه إلى الساحة الداخلية ، فراح يتساءل عما يعنيه هذا ، ورجال المقاومة يتدفقون داخل الوكر ، من ثغرات صنعها قذائفهم ..

ورأى (ممدوح) في نهاية ممر طويل يواجهه ، بوابة معدنية يغلقها رجال العصابة في إحكام ..

ومن فرجة البوابة رأى الساحة الداخلية ، ورأى ما هو أخطر ..

لقد كان (سعدان) و (هيرام) يستعدان للفرار مع من تبقى من رجالهما ..

وكانت وسيلة فرارهما هي السلاح الوحيد الذي تبقى لهما ، في الساحة الخلفية ...

طائرتا الهليكوبتر ..

\*\*\*



وراح رجال المقاومة ، الذين سيطروا على الموقف داخل  
القلعة الحصينة ، يفتشون مختلف منافذها ، ويدفعون أسراهم  
إلى حيث انتظرت السيارات ، في سفح الجبل ..  
وبينا انهمك ( ممدوح ) في تفتيش المكان ، تحرك جدار أمامه  
بغته ، وكشف عن تجويف سرى ، وقف داخله ( سعدان ) ،  
مضرباً مسدسه إليه ، قائلاً في حدة :  
— الآن ألقِ مسدسك ، ودعني أر ذراعيك فوق رأسك  
أيها المصري .

أطاعه ( ممدوح ) في هدوء ، فاستطرد ( سعدان ) :  
— كان يمكنني أن أهرب عبر هذا المخرج السرى ، الذى  
لا يعلمه سوى ، فقد أخفيت أمره عن الجميع .. حتى عن  
( هيرام ) ، وكنت أخفى فيه ثروة تكفل لى حياة الملوك ، ما بقى  
من عمري ، وخاصة بعد أن انتهى الجميع ، ولم يعد يشاركنى  
فيها أحد ، ولكننى لم أشأ أن أرحل ، دون أن ألقى عليك تحية  
الوداع ، فلقد كنت لى مصدر إزعاج كبير ، وتسببت لى تحطيم  
سلطتنا على هذه المدينة ، بعد أن كنّا ملوكها ، ومن الضرورى  
أن تدفع ثمن هذا ، وإلا قضيت حياتى لى ندم ومرارة .  
قال ( سعدان ) هذا ، وهو يجذب إبرة مسدسه ، استعداداً

لنسف رأس ( ممدوح ) ولكن ( ممدوح ) التقط من شعره بغته  
كبسولة صغيرة ، ضغط جانبيها ، ثم ألقاها فى حركة مفاجئة نحو  
( سعدان ) ، وفقر جانباً ..

وانفجرت الكبسولة عند قدمى ( سعدان ) ، واختل  
توازنه ، عندما غاصت قدماه فى الأرض ، وتصاعدت الأتربة  
ترتطم بوجهه ، وسقط مسدسه من يده ، فققر ( ممدوح )  
يلتقطه ، ويضربه إليه ، هاتفاً :

— كان من الخطأ أن تودعنى بكل هذا القدر من الخطابة  
أيها الوغد ، فأنا أكره لحظات الوداع .  
غام الأمل فى عينى ( سعدان ) ، وبدأ أقرب إلى الاميار ،  
وهو يلقي نظرة أخيرة على الحفائب المكسدة بالأموال ، التى  
تحيط به من كل جانب ، قبل أن يقول فى يأس :  
— لقد انتهى كل شيء ..

وكان على حق .  
لقد انتهى كل شيء ..

\*\*\*

ارتسمت اصنامة ارتياح كبيرة على وجه الجنرال ( قويم ) ،  
وهو يهتئ ( ممدوح ) والرجال الذين شاركوه فى العملية  
الأخيرة ، قائلاً :



لم يدرك الجفرا ل ( قويم ) مغزى هذا المطلب بالضبط ، إلا  
أنه أجاب :

— بلا شك .

وفجأة ، اندفع الجميع نحو ( ممدوح ) ، بصافحونه  
ويعانقونه ، ويثبونه مشاعرهم الجياشة الصادقة ، التي أثارت  
مشاعره بدوره ، وإحساسه بالارتياح والتقدير لهم ، حتى كاد  
يفقد سيطرته على عواطفه ، ويكسى بدموع دافئة ، لولا أن  
أصابته بغتة حالة من الدهشة ، عندما رفعه الرجال ، وألقوا  
به عالياً ، ثم عادوا يلقفونه بأيديهم ، ويلقونه عالياً مرّات  
ومرّات ..

وتبددت دهشته ، وعادت عواطفه تتفجر في قوة ..

لقد كانت هذه هي نحيبهم في ( دوناي ) .

نحية الأبطال ..

\*\*\*

[ تمت بحمد الله ]

## مدينة الأسرار

المؤلف



١ - شريف شوقي

وقفز (ممدوح) متفاديا الضربة الثانية ، التي هَوّت على جهاز التلّغاز المجاور له ، فحطمت شاشته ، وعندما حمل هو ما بقى في الجهاز ، ليصدّ به الضربة الثالثة ، هَوّت الضربة لتشطر الجهاز شطرين ..

إدارة العمليات الخاصة  
المكتب رقم (١٩)  
سلسلة روايات  
بوليسية للشباب  
من الخيال العلمي

العدوّ الغامض

العدد القادم



المن في

قرش جنب

و  
بالدولار  
الأمريكي  
في سائر  
الدول  
العربية  
والعالم